

Reading dal libro di Giuseppe Valota **Dalle fabbriche ai lager.**  
Testimonianze di familiari di deportati politici dell'area industriale  
di Sesto San Giovanni (Mimesis 2015)  
a cura di **Francesca Contini** e del laboratorio **Tradim**

Interventi  
**Dario Venegoni**, presidente nazionale ANED  
**Giuliano Banfi**, vicepresidente ANED Milano  
**Giuseppe Valota**, presidente ANED Sesto S.G. - Monza  
**Mari Pagani**, Associazione Ventimilaleghe  
Coordina la giornalista **Laura De Feudis**

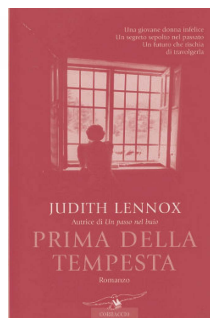
Evento a cura di Ventimilaleghe e ANED Sesto S.G. - Monza

**Lunedì 8 febbraio | ore 21.00**

**Spazio Contemporaneo "Carlo Talamucci"**  
**PRIMA DELLA TEMPESTA**

Due donne: una immaginaria, Judith, e una veramente esistita, Ety Hillesum, in attesa di una tragedia annunciata, consapevoli del destino che le aspetta, ma decise a non comportarsi da vittime.

Monologo **La moglie Ebraica** di **Bertolt Brecht**  
Lettura scenica dal **Diario** di **Ety Hillesum**



A cura di **Itala Cosmo** in collaborazione con **Adamo Calabrese**  
Con **Itala Cosmo**, attrice - **Mariela Valota**, violino - **Fausto Riva**, immagini  
e la partecipazione di **Carlo Raimondi**

**Dal 13 al 17 maggio 2016**

**VIAGGIO DELLA MEMORIA**

Pellegrinaggio nei lager nazisti di Hartheim, Gusen, Mauthausen e Steyr

A cura della sezione  
ANED di Sesto S.G. - Monza  
e dell'associazione Ventimilaleghe di Sesto San Giovanni

Per prenotazioni:  
ANED di Sesto S.G. - Monza  
tel. 02 26226500;  
email: [aned.sesto@tiscali.it](mailto:aned.sesto@tiscali.it);  
Associazione Ventimilaleghe  
tel. 393 9118726; email: [info@ventimilaleghe.net](mailto:info@ventimilaleghe.net)



## EVENTI PER LE SCUOLE

**Dal 18 gennaio**

**Cinema Teatro Rondinella**

Proiezione dei film

**IL LABIRINTO DEL SILENZIO** di Giulio Ricciarelli

**CORRI RAGAZZO CORRI** di Pepe Danquart

**WOMAN IN GOLD** di Simon Curtis

**IL GRANDE DITTATORE** di Charlie Chaplin

**IL FIGLIO DI SAUL** di Laszlo Nemes

Ingresso € 4,00

**Martedì 26 gennaio | ore 11.00**

**Scuola media superiore Erasmo da Rotterdam**

**CONFINI, GUERRE, MIGRANTI**

Relatore: **Dino Gavinelli**, Università degli studi di Milano

A cura del CESPI

**Mercoledì 27 gennaio | ore 9.30**

**Spazio Mil**

**LA FABBRICA DELLA MEMORIA**

Spettacolo di Teatro-danza

Regia e coreografie di **Sara Valota**

A seguire gli interpreti dello spettacolo e **Giuseppe Valota** dell'ANED  
Sesto incontreranno gli studenti.

In resso: € 5,00

**Mercoledì 27 gennaio | orari: 10.00; 11.30**

**BUNKER BREDA NEL PARCO NORD - VISITE GUIDATE**

Un percorso sotterraneo tra storia, memoria e arti visive

Ingresso libero con prenotazione obbligatoria

Evento a cura di ECOMUSEO

**Mercoledì 27 gennaio**

**MAI PIÙ GENOCIDI, MAI PIÙ MASSACRI!**

I principi della Costituzione repubblicana e del diritto internazionale  
come argini contro il ripetersi di tali tragedie

Laboratorio con percorso multimediale e interattivo

a cura di **Stefano Agnoletto** e **Giorgio De Vecchi**

Per contatti e iscrizioni: [didattica@fondazioneisec.it](mailto:didattica@fondazioneisec.it)

Evento a cura di Fondazione ISEC per la scuola

**Gennaio e Febbraio**

**VENTI MESI**

presentazione del videogioco "resistente" - A cura di **We are Müsli**

## I LUOGHI

**CINEMA TEATRO RONDINELLA**

Viale Matteotti 425 – Sesto San Giovanni

MM1 Sesto FS Primo Maggio

**SPAZIOARTE**

Via Maestri del Lavoro – Sesto San Giovanni

MM1 SestoMarelli - MM1 Sesto Rondò

**SPAZIO CONTEMPORANEO "CARLO TALAMUCCI"**

Biblioteca "Pietro Lincoln Cadoioli»

Villa Visconti d'Aragona – Via Dante 6

Sesto San Giovanni – MM1 Sesto Rondò

**SPAZIO MIL** - Via Luigi Granelli 1 Sesto San Giovanni

MM1 Sesto Marelli - MM1 Sesto Rondò

## INFO

Villa Visconti d'Aragona – Via Dante 6

Sesto San Giovanni – MM1 Sesto Rondò

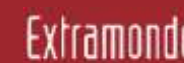
**UFFICIO CULTURA**

Tel. 02 24 96 8811 | email: [culturasesto@sestosg.net](mailto:culturasesto@sestosg.net)

**BIBLIOTECA PIETRO L. CADIOLI**

Tel. 02 02 24 96 8800/ - 8808 / - 8809

email: [biblioteca.sestocentrale@csbno.net](mailto:biblioteca.sestocentrale@csbno.net)



# Il Giorno della Memoria 2016

Testimonianze, film, mostre,  
teatro, performance, musica,  
laboratori, luoghi e viaggi  
della memoria

La commemorazione del 27 gennaio, Giorno della Memoria, costituisce per Sesto San Giovanni qualcosa che va oltre il doveroso ricordo di un evento tragico che ha segnato profondamente e dolorosamente, oltre che la nostra comunità, l'intero Novecento e la stessa identità europea. La volontà di non dimenticare ciò che è stato il progetto politico nazista e fascista - culminato nella deportazione e sterminio di interi popoli e culture - ci richiama alla sempre incombente minaccia che i fondamentali diritti umani possano venire lesi ad opera di visioni del mondo totalitarie e intolleranti, incapaci cioè di accettare le differenze tra gli individui, di qualsiasi natura esse siano. Se, come diceva Primo Levi, ciò che è stato può di nuovo accadere, il nostro cuore e la nostra mente non possono diventare indifferenti a ciò che è stato e a ciò che ancora accade. La conservazione della memoria non è quindi un obbligo doveroso quanto piuttosto un diritto e una risorsa, perché la comunità è un insieme di persone che condividono memorie e identità collettive, attraverso cui si formano identità e memorie individuali.

Così anche quest'anno il ricco programma di iniziative, proposto dall'Amministrazione in collaborazione con istituzioni culturali e associazioni cittadine, mira a rievocare la memoria del passato perché ognuno possa sentire questo periodo così drammatico come parte costitutiva della propria storia e identità. Questo nella convinzione che tale sentire sia l'orizzonte imprescindibile per la costruzione di un futuro in cui a nessun individuo sia più negato il diritto alla vita, alla libertà e alla ricerca della felicità.

L'Assessora alla Cultura  
**Rita Innocenti**

**Sabato 23 gennaio | ore 14.15**

**Ritrovo al Parco Nord – via Clerici 150 (parcheggio consortile) Sesto San Giovanni**  
**MANIFESTAZIONE AL MONUMENTO DEI DEPORTATI**

Alla fine della manifestazione i partecipanti potranno seguire la visita guidata ai BUNKER BREDA *proposta da ECOMUSEO*

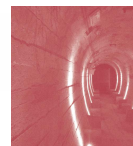


**Sabato 23 e 30 | domenica 24 e 31 gennaio**

**BUNKER BREDA NEL PARCO NORD**  
**VISITE GUIDATE**

**Un percorso sotterraneo tra storia, memoria e arti visive**

I rifugi antiaerei Breda furono costruiti per difendere gli operai dai bombardamenti durante la Seconda Guerra Mondiale. I visitatori a gruppi di 40 saranno accompagnati in un percorso immersivo attraverso immagini, narrazioni e testimonianze dirette sulla Seconda Guerra Mondiale e la storia del Parco.



**Sabato 23 ore 11.00 ; 15.00 ; 16.30**

**Domenica 24 ore 11.00 ; 14.30 ; 16.00**

**Iscrizioni:** e-mail [ecomuseo@eumm-nord.it](mailto:ecomuseo@eumm-nord.it)

Tel. 324 9598176 (da lunedì a sabato ore 14.00-19.00).

*Visite guidate a cura di ECOMUSEO*

**Sabato 30 e Domenica 31 gennaio 2016**

**Per informazioni e prenotazioni:**

02 241016202 - [chiaraguariglia@parconord.milano.it](mailto:chiaraguariglia@parconord.milano.it)

*Visite guidate a cura di PARCO NORD*

**Ingresso:** offerta libera, con prenotazione obbligatoria

**IMPORTANTE:** la prenotazione è da considerarsi valida solo in caso di conferma dagli organizzatori.

**Martedì 26 gennaio | ore 21.00**

**Spazio Mil**

**LA FABBRICA DELLA MEMORIA**

Uno spettacolo di teatro-danza che narra gli anni della nascita e dello sviluppo industriale, le lotte operaie, gli scioperi del 1943-44 fino alla Liberazione. Una storia ricostruita attraverso i racconti dei protagonisti, intrecciando diversi linguaggi come la danza contemporanea, la musica dal vivo (rock e folk), il teatro e la fotografia.



Regia e coreografia di **Sara Valota**

Musiche di **Alex Aliprandi**

Voce di **Elmerina Palumbo, Gianna Alfonsi e Pia Marsella**

Scenografie di **Roberto Imen Tonoli**

Corpo di Ballo de **Hdemia Il Camaleonte**

**Info:** HDEMIA IL CAMALEONTE

Via A. Villa 12 - Sesto San Giovanni - MM1 Sesto Rondò

tel. 02 36533401 e-mail: [info@hdemia-ilcamaleonte.it](mailto:info@hdemia-ilcamaleonte.it)

Orario di segreteria: dal lun. al ven. dalle 16.30 alle 19.30

Ingresso € 5,00

*Evento a cura dell'Hdemia Il Camaleonte*

**Mercoledì 27 gennaio | dalle ore 9.30 alle 13.00**

**Spazio Arte**

**IL VELENO DI AUSCHWITZ: RESTARE UMANI DI FRONTE AL MALE**

Presiede: **Bruno Bersani**, presidente del Comitato In treno per la Memoria

Introduce: **Danilo Margaritella**, segretario Generale UIL Milano Lombardia

Saluti della sindaco **Monica Chitto**

e dell'assessora alla Cultura **Rita Innocenti**

Interventi

**Frediano Sessi**, Università di Mantova **Auschwitz oggi**

**Liliana Picciotto**, CDEC Milano **Memoria della salvezza degli ebrei d'Italia**

**Raffaele Mantegazza**, Università Bicocca Milano

**Le astuzie del cuore: essere giusti oggi**

*Convegno a cura di CGIL Lombardia -CISL Lombardia -UIL Milano e Lombardia*

Il convegno è parte del progetto **In treno per la Memoria**

**Giovedì 28 gennaio**

**Cinema teatro Rondinella**

**ore 15.30 IL GRANDE DITTATORE**

di Charlie Chaplin (Usa, 1940 - durata 126 min)

Biglietto d'ingresso: € 4,00



Versione restaurata e rimasterizzata in digitale del primo film parlato di Charlie Chaplin.

**ore 20.15 GUARDARE IL CIELO SENZA TIMORI**

Performance Teatrale

Vita, azione, ribellione: queste tre parole hanno ispirato la creazione della performance immaginata e interpretata dagli studenti del laboratorio teatrale degli Istituti Superiori De Nicola e Spinelli di Sesto San Giovanni. Se comprendere è impossibile, conoscere è necessario: un gruppo di ragazzi urla "no" agli orrori di ieri e di oggi, contrapponendo energia, voglia di stare insieme e gioia di vivere.

Ingresso gratuito

*A cura di EXTRAMONDO - produzione e formazione teatrale*

**ore 21.15 IL GRANDE DITTATORE**

Biglietto Intero € 7,00 | Ridotto € 5,00 (under 18 – over 65 anni)

**Sabato 30 gennaio**

**Spazio Contemporaneo "Carlo Talamucci"**

**ore 16.00 EMANUELE LUZZATI**

**Inaugurazione mostra di illustrazioni - Collezione Umberto Albini**

Interverranno **Adriana Albini**, figlia del collezionista,

**Monica Chitto**, sindaco, e **Rita Innocenti**, assessora alla Cultura

Noto soprattutto come scenografo e illustratore, Emanuele Luzzati è stato maestro in ogni campo dell'arte applicata. Nato a Genova nel 1921, nel 1940 fu costretto ad abbandonare la sua città a causa delle leggi razziali. Trasferitosi a Losanna, ha studiato e si è diplomato all'Ecole des Beaux Arts. Nel 1945 tornò in Italia e vi restò fino alla sua scomparsa avvenuta il 26 gennaio 2007. Ha realizzato più di cinquecento scenografie per i principali teatri italiani e stranieri. Ha illustrato e scritto libri per l'infanzia. Dalla collaborazione con il grecista e traduttore di teatro greco Umberto Albini è nata la collezione.

**ore 17.00 e ore 21.00 25 KG AL MASSIMO... I CUSCINI, LE COPERTE, I PIATTI? COSA PORTI?**

Recital degli allievi di **Fare Compagnia**

Accompagnamento musicale del quintetto **Cosmocrome**

Essere perseguitati, imprigionati e deportati non ha spento il desiderio di ragazze e ragazzi di vivere una vita normale. Può capitare allora di dire una piccola, pericolosa bugia; fare una corsa in montagna, seminando i fascisti; spalancare le finestre del nascondiglio per fare entrare il sole caldo; sentirsi chiamare "signora" ed emozionarsi.

Ingresso libero | È gradita la prenotazione

**Info:** [info@direfaredare.net](mailto:info@direfaredare.net) | cell. 342 6434290

*A cura dell'associazione DIREFAREDARE*

**Giovedì 4 febbraio | ore 21.00**

**Spazio Contemporaneo "Carlo Talamucci"**  
**DIAMO FUTURO ALLA MEMORIA**

Una serata a più voci: quella di molti giovani che hanno incontrato gli ex deportati e raccogliendo le *testimonianze* sono diventati testimoni essi stessi; quella dei familiari di ex deportati che hanno fatto della loro *testimonianza* un monito di pace; ed infine la voce di quanti hanno fatto della propria *testimonianza* un impegno di vita, animando associazioni che cercano di riannodare il filo che congiunge le piccole storie dei molti alla grande Storia.



Proiezione video **I giovani incontrano gli ex deportati nei lager** prodotto da ANED Nazionale