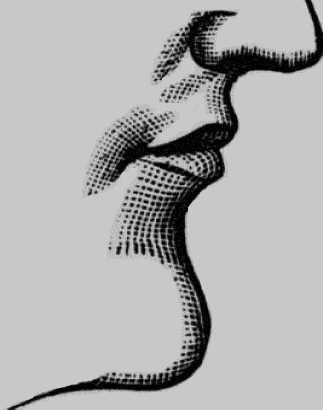
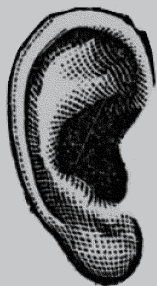


In occasione del "Giorno della Memoria",
sono organizzati cerimonie, iniziative, incontri
e momenti comuni di narrazione dei fatti e di riflessione,
in modo particolare nelle scuole di ogni ordine e grado,
su quanto è accaduto al popolo ebraico
e ai deportati militari e politici italiani nei campi nazisti
in modo da conservare nel futuro dell'Italia
la memoria di un tragico ed oscuro periodo
della storia nel nostro Paese e in Europa,
e affinché simili eventi
non possano mai più accadere.

Legge n. 211 del 20 luglio 2000, art. 2

27 GENNAIO GIORNO DELLA MEMORIA





CITTÀ DI TORINO

27 gennaio

ore 9.30

Cimitero Monumentale

Commemorazione e omaggio alle lapidi in ricordo dei caduti

ore 11.00

Palazzo Civico - Sala del Consiglio Comunale

Celebrazione del Giorno della Memoria alla presenza delle Autorità.

Intervento storico di Anna Bravo.

Informazioni per le celebrazioni istituzionali:

Città di Torino, Direzione Generale Gabinetto del Sindaco,

tel. 011 442 3205

PREFETTURA DI TORINO

ore 17.00

Circolo Ufficiali di Presidio della Regione Militare Nord

Corso Vinzaglio 6

Cerimonia per il conferimento delle medaglie d'onore ai cittadini italiani, militari e civili, deportati e internati nei lager nazisti e destinati al lavoro coatto per l'economia di guerra e ai familiari dei deceduti.

Informazioni: Prefettura di Torino, tel. 011 558 9458/9461

27 gennaio, ore 21.00



Casa del Teatro Ragazzi e Giovani – Corso Galileo Ferraris 266

28 gennaio, ore 10.00

Replica per le scuole secondarie di I grado

Il Gioco delle sorti

Opera da camera per soprano, attori e cinque strumenti. Libretto di Sandra Reberchach. Musica di Gilberto Bosco. Regia di Giancarlo Judica Cordiglia.

Una donna racconta a una bambina la storia da cui trae origine la festa ebraica di Purim. È la storia di una persecuzione, in cui un malvagio convince il re a sterminare l'intero popolo ebraico; il popolo sarà invece salvato dal coraggioso intervento di una donna, Estèr.

A cura della Comunità Ebraica di Torino in collaborazione e con il sostegno della Città di Torino.

Prenotazione obbligatoria: tel. 011 650 8332

CONSIGLIO REGIONALE DEL PIEMONTE Comitato per l'affermazione dei valori della Resistenza e dei principi della Costituzione repubblicana

24 gennaio, ore 20.30

Cinema Romano - Galleria Subalpina 30


La Rafle

di Roselyne Bosch (Francia/Germania/Ungheria, 2010, 115')
Anteprima del film, visto in Francia da oltre due milioni di spettatori, che rievoca attraverso gli occhi del piccolo Joseph Weismann uno degli episodi più terribili dell'occupazione nazista oltralpe, noto come "rafle du Vel' d'Hiv": la retata di tredicimila ebrei nell'estate del 1942.

A cura di Aiace Torino

Ingresso libero previo ritiro dell'invito dal 18 gennaio presso Aiace (Galleria Subalpina, 30; da lun. a ven., ore 15.30 - 18.30)

25 gennaio, ore 10.00

 Conservatorio Giuseppe Verdi, piazza Bodoni
Per le scuole secondarie di II grado.

Replica: 26 gennaio, ore 21.00

 Teatro Vittoria, via Gramsci 4

Per la vita

Concerto e lettura di Esther Béjarano con i Microphone Mafia

Esther Béjarano, una delle ultime musiciste viventi dell'orchestra femminile di Auschwitz, insieme ai due figli e al gruppo di Rap/Hip-Hop Microphone Mafia, canta, suona, racconta la sua esperienza e testimonia il suo impegno civile contro il razzismo e l'insorgere di moderne nostalgiche ideologie che umiliano la dignità umana.

A cura di Goethe-Institut Turin e Istituto piemontese per la storia della Resistenza e della società contemporanea con il sostegno dei Comitati per l'affermazione dei valori della Resistenza e dei principi della Costituzione del Consiglio Regionale e del Consiglio Provinciale.

Prenotazioni per le scuole: perlescuole@conservatorio.eu. Per la cittadinanza: ingresso libero previo ritiro dei biglietti dal 17 gennaio presso Goethe-Institut (Piazza San Carlo 206; da lun. a ven., ore 15.00 - 19.00).

ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI

Via dell'Accademia Albertina 6 - tel. 011 889 020

27 gennaio, ore 12.00

Cerimonia di Conferimento dei Diplomi Accademici ad Honorem e Honoris Causa agli autori del Memoriale degli Italiani caduti nei campi di Auschwitz - Blocco 21

Cerimonia in videoconferenza per il conferimento dei diplomi a Studio di architettura BBPR, Primo Levi, Luigi Nono, Gianfranco Maris, Pupino Samonà, Nelo Risi.

A cura dell'Accademia di Belle Arti di Brera in coordinamento con le Accademie di Belle Arti di Palermo, Venezia e Albertina di Torino.

torino 27 gennaio 2011 | giorno della memoria

MUSEO DIFFUSO DELLA RESISTENZA, DELLA DEPORTAZIONE, DELLA GUERRA, DEI DIRITTI E DELLA LIBERTÀ



Corso Valdocco, 4/a

tel. 011 4361 433, 011 436 3470

Apertura:

Ma, Me, Ve, Sa, Do: ore 10.00-18.00.

Giovedì: ore 14.00- 22.00. Lunedì chiuso.

Ingresso gratuito.



Il 27 gennaio apertura straordinaria dalle ore 10.00 alle ore 22.00

ALLESTIMENTO PERMANENTE

Torino 1938-1948. Dalle leggi razziali alla Costituzione.

L'installazione multimediale permanente del Museo, attraverso testimonianze, immagini, filmati e suoni, propone un viaggio virtuale nella città, nel periodo che va dall'approvazione delle leggi razziali del 1938 alla riconquista dei diritti sanciti dalla Carta Costituzionale.

MOSTRA TEMPORANEA

Dal 14 gennaio al 20 febbraio 2011

Arte & Shoah

La memoria della Shoah nei lavori di allieve e allievi dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino

La mostra presenta le opere prodotte dagli studenti al termine di un percorso didattico svolto con i loro docenti, con la Fondazione Camis de Fonseca e con l'Istituto di Studi Storici "Gaetano Salvemini".

Attività educative.

Visite guidate e laboratori per le scuole:

prenotazioni al numero verde Museiscuol@: 800 553130.

Visite guidate serali alle ore 20.00 nei giorni 3-10-17 febbraio:
prenotazioni al numero 011 436 1433.

SALA CONFERENZE

19 gennaio, ore 10.00

"Golem". Cineconcerto dei Supershock

Durante la proiezione del film "Il Golem" di Paul Wegener (1920) i Supershock eseguono dal vivo musiche che riportano il pubblico nell'atmosfera del cinema muto degli anni Venti, secondo canoni odierni: l'orchestra si trasforma in un gruppo musicale rock che commenta creativamente le immagini.

Per info su costi e prenotazioni: tel. 011 593 986

20 gennaio, ore 17.30

La scatola gialla

Proiezione del documentario di Tony West (Italia, 1998, 35').

Presentazione di Luciano Boccalatte, vicedirettore dell'Istoreto, e Gianfranco Torri, Università di Torino.

Germano Facetti, internato in campo di concentramento giovanissimo, fu uno dei più importanti esponenti della grafica

europea, padre della collana editoriale Penguin e artefice di innumerevoli progetti. Nel filmato, Facetti, recentemente scomparso, si interroga sul male e sulla storia, trovando risposta nella molteplicità delle fonti raccolte nel suo archivio.

21 gennaio, ore 17.30

Le ragioni di un silenzio. La persecuzione degli omosessuali durante il fascismo e il nazismo

Il libro, pubblicato dal Circolo Pink, racconta la persecuzione degli omosessuali e il loro internamento nei Lager.

Intervengono Giovanni Battista Novello Paglianti e Gianni Zardini, curatori del volume.

A cura del Circolo di Cultura GLBT Maurice, con la collaborazione del Servizio LGBT della Città di Torino

25 gennaio, ore 17.00

Le vicende di due eroi polacchi sullo sfondo degli orrori della Seconda Guerra Mondiale

Presentazione dei libri "Il Testimone inascoltato", di Yannick Haenel, e "Il Volontario", di Marco Patricelli.

Nel primo, lo scrittore rielabora la vita di Jan Karski, un messaggero della Resistenza polacca che nell'agosto del 1942 entrò nel ghetto di Varsavia, riuscendo a documentare il piano di sterminio degli ebrei polacchi. Il secondo volume racconta la storia del tenente Witold Pilecki che si fece volontariamente arrestare dalla Gestapo e imprigionare ad Auschwitz per organizzare una rete di resistenza e inviare rapporti sulla situazione nel campo.

Intervengono gli autori e Giovanni Maria Ferraris, Assessore ai Servizi Civici, Cooperazione e Relazioni Internazionali.

A cura dell'Ambasciata della Repubblica di Polonia a Roma, in collaborazione con il Consolato Onorario della Repubblica di Polonia a Torino, la Città di Torino e Biblioteche Civiche torinesi.

27 gennaio

Mostra temporanea

Artisti in mostra

Per tutto il giorno, gli autori delle opere esposte nella mostra "Arte & Shoah" saranno a disposizione dei visitatori per approfondire i temi trattati, le caratteristiche e le intenzioni progettuali che sono alla base dei lavori.

PROIEZIONI A CURA DELL'ARCHIVIO NAZIONALE CINEMATOGRAFICO DELLA RESISTENZA

Con il sostegno della Regione Piemonte

27 gennaio, ore 17.00

Le jugement de Nuremberg

Di Roman Karmen (Francia, 1946, 90'; v.o. con sottotitoli italiani)
Una straordinaria e drammatica lettura documentaria del processo di Norimberga, filmato momento per momento, che induce ancora oggi alla riflessione.

Introduce Pier Paolo Rivello, presidente del Tribunale militare di sorveglianza.

28 gennaio, ore 16.00

Il Numero

Proiezione del video prodotto dalla Scuola "Leardi" di Casale Monferrato (AL) e premiato nella settima edizione (2010) del concorso "Filmare la Storia".

The Liberation of Auschwitz

Di Alexander Voronzov (URSS, 1945, 52'; v.o. con sottotitoli italiani)

Il video contiene le immagini girate nel febbraio 1945 dal cineoperatore sovietico al seguito dell'Armata rossa e le sue dichiarazioni sulla liberazione di Auschwitz.

Introduce Giancarlo Tagliati.

30 gennaio, ore 10.00 e ore 15.00

Partizany. La Resistenza partigiana nei territori sovietici occupati dai nazisti (1941-1945)

di Roman Karmen (URSS, 1978, 50'; v.o. con traduzione simultanea)

Il documentario appartiene al ciclo "La Grande Guerra Patriottica".

Introducono Gianguido Passoni, Assessore della Città di Torino, e Anna Roberti, direttore di Russkij Mir.

A cura dell'Associazione Culturale Russkij Mir.

15 febbraio, ore 11.00

Come un silenzioso slow.

Viaggio nella musica del ventennio fascista

Di Maria Teresa Milano.

Lo spettacolo racconta, attraverso la musica, le restrizioni e le ingerenze del progetto educativo fascista, la funzione della propaganda, le leggi razziali e la segregazione e infine la liberazione.

Introduce Marco Brunazzi, direttore dell'Istituto di Studi Storici "Gaetano Salvemini".

A cura dell'associazione culturale Fuori dal Coro.

Per le scuole prenotazione al numero verde Museiscuol@: 800 553 130, dal lunedì al giovedì, ore 9.00-16.00; venerdì 9.00-13.00.

**TRENO DELLA MEMORIA 2011
TORINO, CRACOVIA, AUSCHWITZ**

19-25 gennaio, 4-10 febbraio

Il Treno della Memoria è un percorso che, ripercorrendo le tappe storiche che condussero alla creazione del sistema concentrazionario, accompagna ogni anno più di 1.500 studenti piemontesi in visita presso il Lager di Auschwitz-Birkenau, in Polonia.

Un progetto dell'Associazione Terra del Fuoco con il contributo di Regione Piemonte, Provincia di Torino, Città di Torino e Circoscrizioni cittadine.

Info tel. 011 384 1039

PROIEZIONI CINEMATOGRAFICHE PER IL GIORNO DELLA MEMORIA

Il Museo propone un programma di proiezioni cinematografiche gratuite in quattro sale cittadine rivolto alle scuole, curato da Aiace Torino, con il sostegno del Consiglio Regionale del Piemonte - Comitato per l'affermazione dei valori della Resistenza e dei principi della Costituzione repubblicana.

Le proiezioni sono precedute da una presentazione a cura di un critico cinematografico dell'Aiace.

27 gennaio

CINEMA CENTRALE

Via Carlo Alberto, 27 - tel. 011 540 110

ore 9.30 (Proiezione riservata alle Scuole Secondarie di II grado)

L'Agnese va a morire

di Giuliano Montaldo (Italia, 1976, 135')

Premiato nel 1949 a Viareggio, "L'Agnese va a morire" di Renata Viganò è ormai un classico della letteratura sulla Resistenza. (...) dalla pagina esce una figura femminile forte e fiera, la contadina Agnese che uccide un tedesco per vendicare il marito morto in deportazione, diventa staffetta partigiana, intravede il miraggio di un mondo migliore e ci lascia la pelle. Sullo schermo, nel nitido film di Giuliano Montaldo, Ingrid Thulin fa rivivere Agnese, fondendo una bravura da grande attrice con la naturalezza di una non professionista. Se il libro si poteva annettere alla scuola del realismo socialista, il film si rifà piuttosto alla poetica del neorealismo. Avendo come punti di riferimento Visconti (la Bassa padana vista ancora secondo l'ottica di "Osessione") e Rossellini (Comacchio nell'ultimo episodio di "Paisà"). Montaldo ha cercato di aggiornare i contenuti dell'opera introducendovi una sfumatura di femminismo più consapevole. Schiacciata nel libro sotto il peso della presenza maschile (il marito, il comandante), nel film Agnese vive la sua avventura anche come presa di coscienza del suo essere donna.

Tullio Kezich

CINEMA DUE GIARDINI

Via Monfalcone, 62 - tel. 011 327 2214

ore 9.30 (Proiezione riservata alle Scuole Secondarie di I e II grado)

Dottor Korczak

di Andrzej Wajda (Polonia, 1990, 113')

Il dottor Korczak è stato una figura insigne di pedagogo e scrittore nella Polonia tra le due guerre. Ai primi segnali di pericolo, lui che è un ebreo benestante, colto e borghese, potrebbe, come suggeriscono i suoi amici e protettori, fuggire all'estero. Ma al momento dell'invasione nazista, preferisce invece rinchiudersi nel ghetto, come tutta la comunità ebraica, assieme ai duecento bambini dell'orfanotrofo che dirige. Korczak porta avanti con la dedizione di un santo e il laicismo di un uomo moderno il suo tentativo di crescere da esseri civili dei bambini destinati a morire, convinto com'è che la dignità e la qualità dei rapporti umani siano la cosa più importante. E in base a questo credo marcerà e li farà marciare sotto uno stendardo con la stella di Davide, sereni e padroni di sé, sino al treno piombato che li manderà a Treblinka. Come scrive Wajda nella didascalia finale di un film straziante, pudico semplice e austero, quella partenza, quella strage annunciata, ha lasciato la nazione polacca orfana di duecento orfani.

Irene Bignardi

CINEMA EMPIRE

Piazza Vittorio Veneto, 5
tel. 011 8138237

ore 9.30

(Proiezione riservata alle Scuole Secondarie di I e II grado)

Senza destino

di Lajos Koltai (Ungheria, 2005, 133')

Film puro e semplice, sobrio e profondo, privo di enfasi e di patetismi, "Fateless - Senza destino", primo film diretto da Lajos Koltai, racconta la vicenda di un ragazzino quattordicenne ungherese ebreo, deportato nel 1944 ad Auschwitz. La storia è tratta dal romanzo autobiografico dello scrittore ungherese Imre Kertész, 77 anni, premio Nobel per la letteratura nel 2002. Ricevendo quel premio Kertész disse sull'Olocausto qualcosa di particolare: «Il problema di Auschwitz non è tanto quello di metterci una pietra sopra, di conservarne la memoria o di relegarlo nei meandri della Storia, di costruire un monumento per commemorare i milioni di morti. Il vero problema di Auschwitz è il fatto stesso che sia successo, che sia esistito, e questo è un fatto che non può essere in alcun modo modificato». Il libro di Kertész ha indotto Koltai a diventare per la prima volta regista, ad affrontare le difficoltà di una storia simile. Ha ricostruito il lager (ne esistono soltanto testimonianze visive fotografiche), ha scelto un cast ammirevole, ha girato in un perfetto bianco e nero sepiato, ha voluto la musica di Morricone: senza tentare di far piangere, ma di far pensare.

Lietta Tornabuoni

CINEMA MASSIMO I

Via Verdi, 18 - tel. 011 812 5606

ore 9.30

(Proiezione riservata alle Scuole Primarie (8-10 anni)
e Secondarie di I e II grado)

Programma realizzato in collaborazione con i Servizi Educativi del Museo Nazionale del Cinema

Monsieur Batignole

di Gérard Jugnot (Francia, 2002, 100')


In rima con il film di Tavernier sul collaborazionismo francese durante l'occupazione nazista ("Laissez-Passer"), ecco l'episodio inventato ma "verista" dell'amicizia tra un macellaio e un dodicenne ebreo. Con ironia e senso della commedia, ereditato dall'osservazione degli autori storici italiani, in una Parigi d'emozionante precisione scenografica, è la storia di un eroismo discreto, perduto e recuperato tra i tanti di un'epoca tremenda. Il commerciante Batignole è un tipico borghese piccolo piccolo, né convinto di collaborare, né convinto del contrario. Come succede, l'indecisione decide da sola nel caso. Il giovane Simon, che ha perso la famiglia, deportata, vuole raggiungere la Svizzera per salvarsi. Da solo non può farcela. Ma con l'aiuto di un adulto... Il viaggio diventa un osservatorio e un'esperienza dell'assurdità della guerra, anche se non si vede un morto neanche a parlarlo. Nella parte del macellaio, il regista Jugnot, veterano del cinema nazionale, riesce a ritagliarsi un piccolo grande ruolo.

Silvio Danese

Per le classi e i gruppi è indispensabile la prenotazione al numero verde **Museiscuol@: 800 553 130**, dal lunedì al giovedì, ore 9.00-16.00; venerdì 9.00-13.00.

CIRCOSCRIZIONE 2 - tel. 011 443 5257

26 gennaio, ore 21.00

 Sala Mario Operti - Corso Siracusa 213

Foglie della Rosa Bianca

Lo spettacolo narra la storia di tre studenti appartenenti al gruppo di resistenza tedesco "La Rosa Bianca", uccisi per aver scritto e distribuito volantini antinazisti.

A cura del Teatro dell'Aleph.

27 gennaio, ore 17.30

Ecomuseo Urbano - Via Rubino 45

Percorso di testimonianze

Rievocazione di un tragico passato attraverso la lettura di testimonianze di coloro che ne furono protagonisti.

A cura di Anna Rita Zara, Andrea Maia e Stefania Marellò - Ass. Centro Studi P.A.N.I.S. Onlus.

CIRCOSCRIZIONE 4 - tel. 011 443 5451/52

28 gennaio, ore 10.30

 Centro giovanile Bellarte - Via Bellardi 116/A

Le donne di piazza Juden

Spettacolo riservato alle scuole secondarie di I e II grado
Sono gli ultimi mesi del 1944: quattro donne ebraiche nella Germania nazista devono decidere se restare, fuggire o combattere di fronte a un arresto ormai imminente.

A cura dell'Associazione Culturale Artemedia.

CIRCOSCRIZIONE 5 - tel. 011 443 5537

25 gennaio, ore 9.30

 Centro civico della Circoscrizione 5, Sala Consiglio - Via Stradella 192

Roma, 16 ottobre 1943

Riservato alle scuole secondarie di II grado.

Lo spettacolo ricostruisce il contesto storico e la posizione assunta dall'Italia rispetto alle leggi razziali e alle deportazioni.

A cura dell'Associazione Culturale Artemedia.

26 gennaio, ore 21.00

 Centro culturale "Principessa Isabella" - Via Verolengo 212

Il sabato è finito

Recital dedicato alla musica ed alla cultura ebraica dell'Europa dell'Est, eseguita dal Trio Klezmer.

A cura dell'Associazione Culturale Oasi.

28 gennaio, ore 21.00

 Tempio Battista - Via Viterbo 119

Giornata della Memoria

Letture sulla Shoah e musiche ebraiche.

A cura del Centro Evangelico di Cultura "L. e P. Paschetto"

Dal 20 al 31 gennaio, dalle ore 9.00 alle ore 17.30

Centro civico della Circoscrizione 5, sala espositiva - Via Stradella 192

Un viaggio per non dimenticare

Immagini scattate dai ragazzi delle scuole della Circoscrizione che hanno partecipato al viaggio a Auschwitz/Birkenau.

Visita per le classi su prenotazione al numero 011 4435588.

31 gennaio, ore 9.30

 Centro culturale "Principessa Isabella" - Via Verolengo 212


Le donne di piazza Juden

Incontro con i ragazzi che hanno partecipato all'iniziativa "Treno della Memoria" seguito da "Le donne di Piazza Juden".

A cura dell'Associazione Culturale Artemedia.

CIRCOSCRIZIONE 7

27 gennaio, ore 10.30 e ore 15.00

 San Pietro in Vincoli, zona teatro - Via San Pietro in Vincoli 28

Ciò che non muore: il Giorno della Memoria

Lo spettacolo teatrale si incentra sul Ghetto di Terezin, campo di concentramento della ex Cecoslovacchia che venne destinato, in prevalenza, ai bambini Ebrei.

La proiezione del mattino è destinata alle scuole.

A cura dell'Associazione Il Mutamento Zona Castalia in collaborazione con la Comunità Ebraica di Torino.

Info tel. 011 484944

CIRCOSCRIZIONE 8

19 gennaio, ore 20.30

 Teatro Baretto - Via Baretto 4


Io ti racconto. Settembre 1943...una strage dimenticata

Di Bobo Nigrone, Francesco Guglielmino e Silvia Elena Montagnini. Lo spettacolo narra i fatti accaduti nel settembre del '43 che portarono alla prima strage di ebrei in Italia nella zona di Baveno (Lago Maggiore).

A cura di Onda Teatro, con il sostegno della Comunità Ebraica di Torino.

Info tel. 011 19740290

27 gennaio, ore 10.00

 Istituto Regina Margherita - Via Valperga Caluso 12

Riammissione simbolica di un allievo dell'anno scolastico 1938/1939 espulso dalla scuola per le Leggi razziali

Incontro finale di un percorso didattico che ha condotto gli allievi a incontrare gli studenti ancora viventi di una classe di quegli anni. Partecipa Fiorenzo Alfieri, Assessore della Città di Torino.

Info tel. 333 3609837

CIRCOSCRIZIONE 9

 **3 febbraio, ore 21.30**

Hiroshima Mon Amour - via Bossoli 83

"PATATE" Una parola senza denti sulla guerra

Tre donne anziane raccontano la guerra vista dagli occhi di chi allora era bambino, o ragazzo, trasformando quelle piccole storie in storie universali.

A cura della compagnia teatrale "Dionisi" in collaborazione con l'Associazione "La Bonaventura".

Info tel. 011 4434930

Biblioteca Civica L. Carluccio

 Via Monte Ortigara 95 - tel. 011 442 8790


26 gennaio, ore 17.00

“I sommersi e i salvati” di Primo Levi

Presentazione e letture tratte da un'opera che, oltre ad essere una lucida analisi sulla natura del totalitarismo, può considerarsi uno dei più grandi libri di letteratura filosofica del Novecento.

A cura di Flavia Manente e Stefania Marengo. In collaborazione con ITER

Biblioteca civica A. Passerin d'Entrèves

 Via Guido Reni 102 - tel. 011 443 5290

2 febbraio, ore 17.00

17 novembre 1938: lo Stato italiano emana le leggi razziali

Inaugurazione della mostra a cura di Franco Debenedetti Teglio. Storie, documenti, fotografie e riflessioni sugli atti discriminatori attuati dal regime fascista.

Intervengono Mario Avagliano, Francesco Cassata, Marco Palmieri e Daniela Rana.


Mostra realizzata in collaborazione con la Comunità Ebraica di Torino e l'associazione Amicizia ebraico-cristiana.

14 febbraio, ore 17.00

Propaganda e disinformazione. Un fatto di regime?

Conferenza di Massimo Chiais, autore del libro “La propaganda nella storia. Strategie di potere dall'antichità ai nostri giorni”: lo strettissimo rapporto tra manipolazione della realtà, propaganda e disinformazione.

Biblioteca civica C. Pavese

 Via Candiolo 79 - tel. 011 443 7080

23 febbraio, ore 17.30

Il treno della memoria: gli ebrei italiani

Studenti ed insegnanti dell'I.I.S. Primo Levi raccontano il loro viaggio ad Auschwitz.

In collaborazione con il Centro culturale sulla deportazione e la Resistenza e la Circostrizione 10.

I.T.E.R.

ISTITUZIONE TORINESE

PER UN'EDUCAZIONE RESPONSABILE

25 gennaio, ore 10.00

Casa del Teatro Ragazzi e Giovani - Corso Galileo Ferraris 266

1943. Io ti racconto

Testo teatrale che racconta gli eventi accaduti dopo l'8 settembre 1943.

A cura dell'Istituto Comprensivo Tommaseo – Scuola Media Calvino

Ingresso: 5,00 €

27 gennaio, ore 9.00

Villino Caprifoglio - Viale Medaglie d'oro 88

Storie per non dimenticare

Laboratorio di lettura con gli studenti del Liceo Bosso Monti.

Info tel. 011 668 8166

27 gennaio, ore 10.30

Scuola Primaria G.E. Pestalozzi, Via Banfo 32

Per non dimenticare

Lecture e canti a cura di studenti e insegnanti.

27 gennaio, ore 11.30


 Scuola Anna Frank - Via Vallauri 24

27 gennaio 2011: il ricordo

Ricordo di Anna Frank: poesie, testi, immagini, canti e testimonianze sulla deportazione e sulla condizione dell'infanzia durante la Shoah.

Info tel. 011 2464850

27 gennaio, ore 14.00

 Scuola Eric Giachino - Via Campobasso 11

Il cielo cade

Di Andrea e Antonio Frazzi (Italia, 1999, 94')

Proiezione del film e dibattito.

Info tel. 333 4015346

CASCINA ROCCAFRANCA

Via Rubino 45 - tel. 011 4436250

23 gennaio, ore 21.00

Il bambino col pigiama a righe

Di Mark Herman (Gran Bretagna-USA, 2008, 100')

Una storia senza tempo di innocenza perduta e umanità ritrovata.

A cura del Gruppo Roccafranca Film.

25 gennaio, ore 18.30

Inaugurazione della mostra fotografica "La Risiera di San Sabba"

A cura di Renzo Carboni e Marisa Quirico. Immagini e suggestioni dell'unico campo di concentramento e di sterminio che ha funzionato in Italia, la risiera di San Sabba a Trieste.

Fotografie di Renzo Carboni.

Dal 25 gennaio al 5 febbraio: dal lunedì al venerdì ore 9.00-23.00 e sabato ore 9.00-18.00. *Visite guidate su prenotazione al numero 011 4436250*

27 gennaio, ore 21.00

L'uomo che verrà

Di Giorgio Diritti (Italia, 2009, 117')

Il film racconta l'eccidio conosciuto come "la strage di Marzabotto" avvenuto ad opera delle SS nella notte tra il 28 e il 29 settembre 1944.

3 febbraio, ore 21.00

Il ritorno della memoria

Testimonianze e racconti dei giovani partecipanti al Treno della Memoria e intervento di Rosa Corbelletto sulle persecuzioni dei Rom e dei Sinti nell'Italia fascista.

A cura dell'Associazione Terra del Fuoco.

COMUNITÀ EBRAICA DI TORINO

Piazzetta Primo Levi 12 - tel. 011 658 585/6

20 gennaio, ore 11.00

Cerimonia di consegna della medaglia di “Giusto tra le Nazioni”
La medaglia sarà assegnata dall’Istituto YadVashem a Paolo Dequarti.
Consegna il riconoscimento Livia Link, consigliere agli Affari Pubblici e Politici dell’Ambasciata di Israele. Sarà presente Nissim Gabbai con la sua famiglia.

26 gennaio, ore 21.00

Intervista a Primo Levi ex deportato

Presentazione del libro di Anna Bravo e Federico Cereja, Einaudi.

Dal 27 gennaio

Opere scelte di Daniel Schinasi

Pittore di origini sefardite e iniziatore del movimento neofuturista, le sue opere sono un inno alla pace e alla convivenza di tutti gli uomini.

27 gennaio, ore 17.00

Il popolo del silenzio

Inaugurazione dell’installazione di Antonio Catalano.
Le sculture rappresentano la memoria dei Giusti che secondo la tradizione ebraica sono presenti in ogni generazione.
Lectture sceniche a cura di Bobo Nigrone.

27 gennaio, ore 18.00

Sinagoga

Preghiera, Kaddish, per la Comunità e aperta al pubblico

Saranno presenti Lia Levi, scrittrice, e Vesna Vuletic, rappresentante dell’associazione Idea Rom.

2 febbraio, ore 18.00

I nostri partigiani Ebrei

Tavola rotonda per ricordare Sergio Piazza e Rinaldo Laudi, due eminenti figure dell’ebraismo torinese che diedero un rilevante contributo alla lotta partigiana nel corso della quale persero la vita.

Presentazione del libro di Enrico Loewenthal, “Mani in alto, bitte! – Memorie di Ico, partigiano ebreo”.

2 febbraio, ore 18.30

Libreria Torre di Abele – via Pietro Micca 17

Gli ebrei sotto la persecuzione in Italia. Diari e lettere 1938-1945

Presentazione del libro di Mario Avagliano e Marco Palmieri.
Intervengono Alberto Cavaglion, Franco Debenedetti Teglio e Claudio Vercelli. Testimonianza di Massimo Foa.

Gli eventi sono realizzati con il patrocinio della Circoscrizione 8.

GOETHE-INSTITUT TURIN

 Piazza San Carlo 206 - tel. 011 543 830

20 gennaio, ore 18.00 e ore 20.45

La signora è di passaggio

Di Jacques Rouffio (Germania, 1982, 108'; v.o. con sottotitoli italiani)
Ambientato a Berlino e Parigi tra gli anni Trenta e il presente, è l'ultimo film interpretato da Romy Schneider prima della sua morte.

25 gennaio, ore 18.00

Per la vita

Incontro con i Microphone Mafia e Esther Béjarano che parlerà della sua esperienza nell'Orchestra femminile di Auschwitz e del suo impegno civile come artista e testimone.

Prenotazioni: gitorin1@turin.goethe.org

ISTITUTO PER LA STORIA DELLA RESISTENZA E DELLA SOCIETÀ CONTEMPORANEA "GIORGIO AGOSTI"


17 gennaio, ore 9.00

 Liceo E. Majorana, Auditorium - Via A. Negri 14, Moncalieri

Compagni di viaggio

L'iniziativa, dedicata a Italo Tibaldi, mira a coinvolgere gli studenti nell'avventura della ricerca, partendo dal lavoro di Carlo Greppi "Il viaggio dei deportati verso i Lager nazisti".

3 febbraio, ore 17.00

 Istoretto, Via del Carmine 13, III piano, sala conferenze

Compagni di viaggio

Presentazione della ricerca "Compagni di viaggio" di Carlo Greppi (Premio F. Cereja 2009-2010), dedicata a Italo Tibaldi sul viaggio di deportazione dall'Italia ai Lager.

Info tel. 011 438 0090

ASSOCIAZIONE NESSUN UOMO È UN'ISOLA

 Museo Carcere Le Nuove

Via Paolo Borsellino 3 - tel. 011 760 4881

23 gennaio, ore 10.30 Messa in suffragio dei deportati che sono passati da Le Nuove. Con la partecipazione del Coro Alpino di Rivoli.

23 gennaio, ore 16.00 Corteo da Porta Nuova (lapide dell'ANED e binario dei deportati) al Braccio tedesco de "Le Nuove".

24 e 25 gennaio, ore 10.00 e ore 16.00

Conferenza sulla figura di Hélène Metzinger

Incontro sulla filosofa ebrea morta ad Auschwitz.

A cura di M. Castellana in collaborazione con la Comunità Ebraica di Torino.

Dal 23 gennaio al 12 febbraio Mostra sulle leggi razziali

A cura di Annarita Papa (Scuola "Drovetti")

27 gennaio, ore 10.00 Spettacolo sulla Shoah

A cura di Paola Gazzì (Istituto "Berti").

IDEA ROM ONLUS

**28 gennaio, 11 febbraio, 25 febbraio, 11 marzo,
ore 15.00-18.00**

+RESPECT

Un corso per Decisori Pubblici dal punto di vista dei Rom, dalla memoria delle persecuzioni alle prospettive d'integrazione nel rispetto delle differenze.

Gli incontri dell'11 e del 25 febbraio si terranno presso il Museo Diffuso della Resistenza (Corso Valdocco 4/a); gli incontri del 28 gennaio e dell'11 marzo a Palazzo Civico, Sala delle Colonne (Piazza Palazzo di Città 1).

A cura di Fondazione Anci Ideali (Fondazione Europea delle Città), Cittalia-Fondazione Anci Ricerche, Associazione RomSinti@ Politica.

Info tel. 340 350 2282

ASSEMBLEA TEATRO

 Teatro Agnelli, Via P. Sarpi 111 - tel. 011 304 2808

Dal 27 al 29 gennaio, ore 10.00

L'albero di Anna

Anna Frank nel suo diario racconta dell'enorme ippocastano vecchio di oltre 150 anni, cresciuto nel giardino sui cui si affacciava l'alloggio segreto in cui si nascose la famiglia Frank. Amorevolmente descritto dalla piccola Anna, rischia adesso di essere abbattuto perché molto malato.

Ingresso: 5,00 €

27 gennaio, ore 21.00

Voci di luoghi e memoria

La Resistenza e la Liberazione sono all'origine della nostra libertà odierna e della convivenza civile e si realizzarono in montagna nei giorni tra il '40 e il '45. Tra loro ci furono anche giovani ebrei.

Ingresso: "up to you" da 2,00 a 8,00 €

CENTRO STUDI SERENO REGIS

Via Garibaldi 13, sala Gandhi - tel. 011 532 824

20 gennaio, ore 20.00

La spiritualità di Etty Hillesum

Elsa Bianco, Sandra Parolin e Giuliana Petrini offriranno riflessioni e approfondimenti sulla esperienza spirituale di Etty Hillesum a partire da una conversazione del professor Franco Michellini Tocci. L'incontro è preceduto da un aperitivo alle ore 19.00.

A cura dello Studio Confluenze.

26 gennaio, ore 18.00

Contro la cultura dello sterminio: in ricordo di Etty Hillesum

Attraverso la discussione e la proiezione di alcuni spezzoni si ricorderà la figura di questa giovane donna e la sua spiritualità che fu strumento di resistenza alla brutalizzazione e alla deumanizzazione operate dal nazismo.



TORINO
27 GENNAIO 2011
GIORNO DELLA MEMORIA

Il presente programma riporta le celebrazioni istituzionali e le differenti iniziative organizzate in occasione del Giorno della Memoria. Queste iniziative sono suddivise in sezioni che corrispondono ai diversi organizzatori.

Salvo diversa indicazione, tutte le iniziative sono a ingresso libero fino a esaurimento dei posti disponibili.

Il programma completo e aggiornato delle manifestazioni è consultabile anche in rete agli indirizzi:

www.museodiffusotorino.it

www.consiglioregionale.piemonte.it

www.comune.torino.it/museiscuola

Prenotazioni per le scuole:

Numero Verde Museiscuol@ 800 553130

dal lunedì al giovedì ore 9.00-16.00 | venerdì ore 9.00-13.00



comitato della regione piemonte
per l'affermazione dei valori della Resistenza
e dei principi della Costituzione repubblicana



COORDINAMENTO ASSOCIAZIONI
DELLA RESISTENZA IN PIEMONTE