

ANED Roma

invita **mercoledì 13 febbraio 2013 alle ore 16,30** all'incontro sul tema

ARTI MEMORIA ARCHITETTURA Sotto lo sguardo delle nuove generazioni

*E' affidato all'indistruttibilità delle pietre il perenne ricordo degli
italiani, uomini, donne e bambini, caduti nei Lager nazisti.
Teo Ducci, sopravvissuto ad Auschwitz*

Coordina **VERA MICHELIN SALOMON**

Anna Maria Piemonte, coordinatrice del Laboratorio *"La memoria, nostra amica fragile"*
Biblioteca Scolastica Multimediale "Alberto Savinio"
**"L'unica possibilità di salvezza era nella fantasia" - Memoria Progetto Architettura
nei luoghi degli eccidi**

Valeria Abate, Martina Palcani, Lorenzo Pingue* **Sotto la stessa lastra tombale – Il
Mausoleo delle Fosse Ardeatine (1949)**

Agnese Angelici, Giulia De Persis, Simone Rizzo* **"La memoria è un diritto!" In difesa
del Memoriale italiano nel Blocco 21 ad Auschwitz (1980)**

Alessandro Dal Magro, Diana Filoni, Mauro Loreti, Nicolò Palmacci, Laura Valente*
**"Il monumento è il campo" - Considerazioni intorno al Monumento internazionale di
Auschwitz-Birkenau" (1962-67)**

Vittoria Rossi **Memoria del cantiere del Monumento ad Auschwitz** (Lettura delle lettere
da Birkenau dello scultore Pietro Cascella raccolte e commentate dalla vedova Cordelia
von den Steinen)

Cordelia von den Steinen - **L'immagine e la dignità**

Jack Sal - **Monument vs Memorial**

Adachiara Zevi - **Le pietre d'inciampo**

Cesare Terracina - **Progettare memoria**

* *Studenti del liceo artistico dell'Istituto Superiore "Via Beata Maria De Mattias" di Roma, classi IV C
e V C (Architettura e Arredo), III B (Grafico-Visivo)*