

INIZIATIVE LICEO ARTISTICO CANDIANI COREUTICO MUSICALE PINA BAUSCH

GIORNATA DELLA MEMORIA- GIORNATA DEL RICORDO 2014

FILO CONDUTTORE: L'ARTE È LIBERTÀ E DIGNITÀ

Nell'arco di tre mattine (15 e 30 gennaio, 5 febbraio) 350 studenti del Liceo, accompagnati dai loro insegnanti, visiteranno il nuovo MEMORIALE DELLA SHOAH DI MILANO (BINARIO 21) nella Stazione Centrale.

27 gennaio 2014- Aula Magna Liceo Artistico Candiani Coreutico Musicale Pina Bausch

Ore 10.30: INCONTRO VIDEO CON ZORAN MUSIC: L'ARTE E LA RESILIENZA

MUSICHE E CANZONI DI FRANCESCO MARELLI

LETTURE E INTERVENTI DI ALCUNI DOCENTI DEL LICEO

PROIEZIONE DEL DOCUFILM DI S. SPIELBERG "GLI ULTIMI GIORNI. Perché Dio ha permesso che sopravvivessimo"

"Mi sento come sgretolato non so da quale febbre ma nel bisogno irresistibile di disegnare, dando forma, senza farmela fuggire, a quella grandiosa e tragica bellezza. Ogni giorno, perché quello era l'unico giorno, domani sarebbe stato troppo tardi. La vita, la morte: per me stava tutto su quegli schizzi. Ma poi li vedrà qualcuno? Ne uscirò da questo inferno? Da vivo?" Zoran Music

27 gennaio 2014- Aula Magna Liceo Artistico Candiani Coreutico Musicale Pina Bausch

Ore 20.30: CONCERTO DI MUSICA YIDDISH con il gruppo klezmorim masetov

Coreografie Prima Coreutico

Passi scelti letti da alcuni studenti del Liceo Scientifico Arturo Tosi

L'INCONTRO è APERTO ALLE FAMIGLIE E ALLA CITTADINANZA. INGRESSO GRATUITO

In collaborazione con l'Associazione Amici di Angioletto e SOCICOOP Busto Arsizio

In occasione della Giornata della memoria il Liceo Scientifico Tosi allestirà, nell' Aula Magna del

Liceo Candiani Bausch, una mostra sulla storia della deportazione nella città di Busto Arsizio.

28 gennaio 2014- Aula Magna Liceo Artistico Candiani Coreutico Musicale Pina Bausch

Ore 11.00: Maurizio Padovan ne “IL VIOLINO DELLA SPERANZA. Musica e politica dal Fascismo alla Shoah”. Spettacolo offerto agli studenti dall’Associazione Nazionale Partigiani d’Italia Sezione G.Castiglioni, Busto Arsizio.

“Ma la musica ebbe un’importanza straordinaria in quanto capace d’illudere i detenuti di dimenticare l’orrore quotidiano e d’infondere speranza anche nei momenti di disperazione e sofferenza. Non mancano esempi di piccoli e grandi brani musicali composti dagli stessi prigionieri, come le struggenti canzoni della giovane poetessa Ilse Weber, realizzate per alleviare le pene dei bambini nel ghetto di Theresin. Trasferita ad Auschwitz nel 1944, la donna sarà uccisa nella camera a gas insieme al figlio Tommy”

19 febbraio 2014- Aula Magna Liceo Artistico Candiani Coreutico Musicale Pina Bausch

ORE 10.30: Lezione magistrale del prof. Ezio Giuricin, storico e ricercatore del Centro di Ricerche Storiche di Rovigno, sulla storia e l’attualità del confine nord orientale d’Italia.