

Comitato d'Onore

Letizia Moratti, Sindaco di Milano

Giulio Ballio, Rettore del Politecnico di Milano

Pier Carlo Palermo, Preside della Facoltà di Architettura e Società, Politecnico di Milano

Amerigo Restucci, Rettore dell'Istituto Universitario di Architettura di Venezia, IUAV

Alberto Artioli, Soprintendente per i Beni Architettonici e il Paesaggio

Roberto Cecchi, Direttore Generale per il paesaggio, le belle arti, l'architettura e l'arte contemporanea del MiBAC

Achille Lineo Colombo Clerici, Presidente dell'Associazione Milanese della Proprietà Edilizia

Claudio De Albertis, Presidente di Assimpredil ANCE

Arturo Dell'Acqua Bellavitis, Presidente della Fondazione Museo del Design

Gianfranco Maris, Presidente dell'Associazione Nazionale Ex-Deportati

Giovanna Mazzocchi, Presidente dell'Editoriale Domus

Davide Rampello, Presidente della Triennale di Milano

Daniela Volpi, Presidente dell'Ordine Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Milano

Comitato scientifico

Matilde Baffa

Alberico Barbiano di Belgiojoso

Guya Bertelli

Valerio Di Battista

Augusto Rossari

Silvano Tintori

Cura della mostra e della documentazione

Guya Bertelli

Alessandra Cattanei

Leyla Ciagà

Marco Ghilotti

Video e filmati

Federico Brunetti

Si prega di confermare la partecipazione a:

Servizio Comunicazione

Tel. 02 2399 2008

Fax 02 2399 2542

e-mail: infopoint@polimi.it

La ricerca di un'Italia "altra" Lodovico Belgiojoso architetto (1909-2004)

Convegno di studi nell'anniversario della nascita

POLITECNICO DI MILANO



BBPR 100

MI | 01_12 | 2009

L'esperienza dello Studio BBPR è articolata e complessa non soltanto nel campo delle pratiche specifiche del mestiere dell'architetto, ma anche di quelle riguardanti l'insegnamento e l'elaborazione culturale: la presenza internazionale dei suoi partner è inoltre rara in Italia negli anni centrali del secolo scorso.

La giornata di studi, che dedichiamo a Belgiojoso, non si propone di separarlo dalla vita del sodalizio, ma di dare risalto al suo contributo "personale" in seno alla produzione complessiva dello Studio con Gianluigi Banfi, Enrico Peressutti e Ernesto N. Rogers.

Due sono i temi da mettere in evidenza.

Il primo riguarda l'impegno civile e politico di Belgiojoso, volto alla ricerca di un'Italia "altra" dove l'esistenza si scontra con le dubbie verità del Paese tradizionalista e lassista: lo coinvolge nella Resistenza, a cui fa seguito la deportazione in Germania, riversandosi nell'opera grafica e letteraria.

Il secondo attiene alle differenze, intrinseche nelle forti personalità dei quattro architetti, tre dopo la scomparsa di Banfi, che trasformano lo Studio in un laboratorio culturale di grande attualità.

In margine al Convegno sarà allestita una mostra riferita in particolare a Lodovico Belgiojoso e ai temi che verranno trattati.

Aula Rogers
Politecnico di Milano
Via Bonardi, 3
20133 Milano

Programma

9.30

Apertura dei lavori e Chairman: **Pier Carlo Palermo**

La ricerca urbanistica: dalla città al territorio

Intervengono:

Silvano Tintori, Giuliana Ricci, Alberico B. Belgiojoso

L'architettura e il confronto con la storia

Intervengono:

Matilde Baffa, Sergio Crotti, Marco Dezzi Bardeschi

Dibattito

Coordinamento: **Guya Bertelli**

Rinfresco

14.30

Chairman: **Cesare Stevan**

Il museo come narrazione: tra rinnovamento e memoria

Intervengono:

Serena Maffioletti, Aldo Castellano, Gianfranco Maris

La questione della tecnica e il rapporto con l'industria

Intervengono:

Valerio Di Battista, Maurizio Vogliazzo, Giampiero Bosoni

Coffee break

L'insegnamento, gli scritti, la poesia

Intervengono:

Augusto Rossari, Aurelio Cortesi, Fabrizio Schiaffonati, Donatella Bisutti

Dibattito

Chiusura dei lavori: **Giulio Ballio**