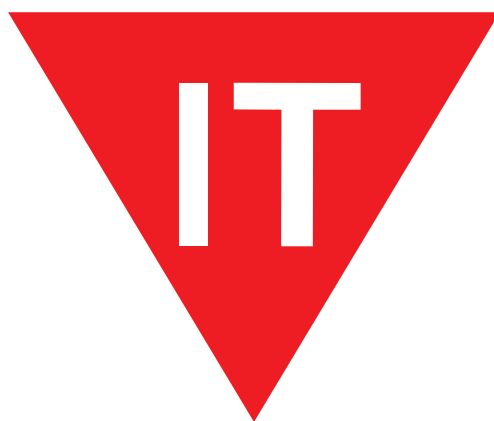


2023 - 2024



**ANED**

ASSOCIAZIONE  
NAZIONALE  
EX DEPORTATI  
NEI CAMPI NAZISTI

Ente del Terzo Settore  
MEDAGLIA D'ORO AL VALOR CIVILE

RELAZIONE ATTIVITÀ 2023-2024

# Sommario

<b>LE ATTIVITÀ A LIVELLO NAZIONALE</b>	<b>3</b>
APPROFONDIRE, SISTEMATIZZARE, DIGITALIZZARE E PRESERVARE	4
RELAZIONI INTERNAZIONALI	5
LUOGHI DI MEMORIA	6
MATERIALI PRODOTTI	7
Pubblicazioni	7
Prodotti Web e Video	8
Mostre	8
<b>LE ATTIVITÀ DELLE SEZIONI</b>	<b>10</b>



## LE ATTIVITÀ A LIVELLO NAZIONALE

L'impegno volontario e del tutto gratuito dei membri del Consiglio Nazionale, supportati dal lavoro di due collaboratori part-time, garantisce – innanzitutto – lo svolgimento regolare della vita dell'Associazione e le relazioni con le sue 26 Sezioni, secondo quanto stabilito dallo Statuto e dagli obblighi che le derivano dal fatto di essere un Ente del Terzo Settore.

Tra le responsabilità del Consiglio Nazionale rientrano inoltre la gestione dei rapporti istituzionali con la Presidenza della Repubblica, il Governo, i Ministeri e gli altri enti pubblici di rilevanza nazionale. È altresì suo compito operare affinché le attività dell'Associazione e le sue prese di posizione abbiano visibilità gestendo e promuovendo la rivista Triangolo Rosso, il sito internet **www.deportati.it**, i canali social (Facebook, Instagram, Youtube) nonché i rapporti con i media in generale. Parallelamente l'ANED Nazionale ha investito nello sviluppo dei rapporti internazionali con tutti gli enti e le associazioni che si occupano della memoria del '900.

L'ANED Nazionale deve inoltre monitorare le esigenze delle Sezioni, supportarle per garantirne il funzionamento e promuovere lo scambio di "best practice" e ricerche. Rientrano in quest'ambito, oltre al supporto amministrativo e logistico, anche azioni quali il monitoraggio, tramite questionario, sulle iniziative realizzate.

A livello nazionale viene inoltre gestita la raccolta del 5 per mille e altre campagne di raccolta fondi per iniziative di interesse generale.

Gli uffici e i recapiti della sede nazionale rispondono altresì a oltre 150 email e telefonate all'anno di familiari di ex deportati, IMI, lavoratori coatti alla ricerca di indicazioni per approfondire le vicende dei loro familiari.

In termini di attività, in questa fase storica in cui i testimoni diretti vanno progressivamente scomparendo, l'ANED Nazionale si è posta l'obiettivo di promuovere una corretta conoscenza storica sulle deportazioni, di preservare la documentazione e di renderla universalmente disponibile come lascito per le future generazioni. Questo obiettivo è stato tradotto nelle seguenti priorità.

- ▶ **Approfondire, sistematizzare, digitalizzare e mettere a sistema tutte le informazioni sui deportati italiani nonché preservare cimeli e documenti.**
- ▶ **Sviluppare la rete dei rapporti internazionali con le istituzioni pubbliche e private che si occupano della Memoria del '900.**
- ▶ **Contribuire a salvaguardare e valorizzare i luoghi della memoria sia in Italia che all'estero.**
- ▶ **Promuovere, realizzare e supportare nuove pubblicazioni e mostre divulgative** destinate ad approfondire il tema delle deportazioni. Si tratta di un impegno a produrre ricerche e **materiali originali che valorizzano i nuovi studi e il patrimonio documentale esistente sulle deportazioni** e la cui disseminazione sul territorio è garantita dal lavoro delle Sezioni.

## **APPROFONDIRE, SISTEMATIZZARE, DIGITALIZZARE E PRESERVARE**

### **Banca dati sulla deportazione italiana**

Nel 2023 e nel 2024 è proseguito il lavoro di una équipe di una dozzina di ricercatori sparsi lungo tutta la penisola per la compilazione di una nuova, grande banca dati sui deportati italiani nei Lager nazisti. Con le loro ricerche su base locale le sezioni hanno consentito di realizzare un grande progresso nella elaborazione di questa banca dati, che l'ANED conta di rendere accessibile al grande pubblico già nel corso del 2025, in occasione dell'80° anniversario della liberazione dei campi.

In questi anni sono stati raccolti milioni di informazioni, che fanno di questa banca dati la fonte più ricca e dettagliata mai raccolta su circa 40.000 italiani nei campi gestiti dalle SS.

### **Digitalizzazione dei documenti ANED**

Nel 2023 e 2024 è stato concretamente avviato un progetto annunciato dall'ANED nel corso del suo ultimo Congresso Nazionale: quello di riunire in un'unica piattaforma digitale tutti i documenti prodotti e raccolti dall'ANED in 80 anni di attività, indipendentemente dalla loro collocazione fisica. Nascerà così un enorme archivio virtuale, che l'associazione offrirà ai ricercatori, superando le barriere fisiche e la dispersione dei vari fondi archivistici che ne rendono praticamente impossibile la consultazione.

Nel corso del 2024 è stata completata la digitalizzazione dei fondi raccolti da Giuseppe Valota presso la Sezione ANED di Sesto San Giovanni e del fondo privato di Franca Turra a Desenzano. Sono in corso contatti per avviare nel 2025 l'inserimento sulla piattaforma digitale anche dell'archivio della Sezione di Brescia e del Fondo Aned presso la Fondazione ISEC di Sesto San Giovanni.

### **Cimeli e documenti**

Contemporaneamente è proseguita l'opera di raccolta di cimeli e documenti originali dei campi nazisti. Nell'ultimo biennio sono stati acquisiti dall'Associazione, che ne garantirà la salvaguardia, alcuni cimeli di enorme valore storico e documentario.

Nel gennaio 2023 abbiamo esposto per la prima volta in pubblico a Prato un disegno di un Cristo in croce realizzato dall'architetto Mario Morgante nel campo nazista di Ebensee, e pervenuto all'ANED con un lascito testamentario.

Nel giugno 2024 è stato acquisito il numero di matricola originale di Flossenburg di Albino Morari (numero 43637), salvandolo dalla dispersione.

Nel settembre 2024 è stato avventurosamente recuperato un fondo di lettere originali, di documenti e di foto di Maria Cuzzolini, una antifascista deportata a Fossoli per aver aiutato alcune famiglie ebraiche a rifugiarsi in Svizzera.

## RELAZIONI INTERNAZIONALI

L'ANED ha un'articolata a rete di contatti internazionali.

Particolarmente importanti sono i rapporti con i Comitati Internazionali che raccolgono gli ex Deportati dei singoli Campi di concentramento nazisti, le cui radici risalgono ai coordinamenti tra i prigionieri di tutte le nazionalità formatisi clandestinamente all'interno dei Lager. Subito dopo la fine della guerra i superstiti hanno continuato a unire le loro voci per tramandare la memoria delle atrocità commesse in nome del Terzo Reich e per trasmettere un messaggio di solidarietà e pace tra i popoli. Nonostante il numero dei testimoni diretti vada fisiologicamente diminuendo, i Comitati Internazionali dei Campi, anche grazie al coinvolgimento dei familiari e delle varie associazioni nazionali di ex Deportati, sono tuttora molto attivi.

L'ANED segue da vicino il lavoro dei Comitati Internazionali ed ha un suo rappresentante in ciascuno dei seguenti Comitati Internazionali che si riuniscono almeno due volte all'anno:

- **Auschwitz**
- **Buchenwald-Dora**
- **Dachau**
- **Flossenbürg**
- **Langenstein-Zwieberge**
- **Mauthausen**
- **Neuengamme**
- **Natzweiler-Struthof**
- **Ravensbrück**
- **Sachsenhausen**

Oltre che con i Comitati Internazionali, l'ANED ha un attivo scambio con le varie "Amicales" ossia con le associazioni nazionali dei sopravvissuti dei singoli Campi di sterminio, quali la francese "Amicale des Déportés, Familles et Amis de Mauthausen" o l'olandese "Dutch Auschwitz Committee", e molte altre.

Cruciali sono inoltre le relazioni con le Fondazioni che gestiscono gli attuali siti dei Lager e che ne curano la parte museale. Questi enti collaborano e prendono in considerazione i pareri e le proposte dei vari Comitati Internazionali e delle Associazioni dei singoli Paesi, ma sono pienamente autonomi, dipendendo di fatto solo dai governi delle nazioni o delle regioni in cui sono dislocati i Campi. Al fine di orientare la politica di preservazione di questi importanti luoghi della memoria e onorare le vittime, è dunque necessario avere anche una rete di contatti con tali istituzioni e con i funzionari governativi da cui dipendono, sia direttamente che con il tramite delle rispettive ambasciate italiane. Importante è però anche lo sviluppo dei contatti con le comunità locali, obiettivo che l'Associazione persegue da sempre anche con una politica di **gemellaggi** che nel corso degli anni ha davvero stabilito dei legami forti all'insegna di un dialogo tra storie e culture per creare un'Europa migliore.

L'ANED partecipa a tutte le principali commemorazioni internazionali che si svolgono nei principali Campi di sterminio in occasione dell'anniversario della Liberazione, una testimonianza attiva che vede gli ex Deportati e i loro familiari accompagnare alle cerimonie delegazioni di enti e istituzioni locali con i loro gonfaloni, insieme a molti giovani e studenti.

L'Associazione offre inoltre assistenza e collaborazione a tutti gli studiosi e alle istituzioni estere che svolgono ricerche legate al tema della Deportazione italiana.

## LUOGHI DI MEMORIA

Dopo aver finanziato il restauro realizzato nel 2016 del **monumento di Ebensee**, la grande croce progettata da Giò Ponti e commissionata da Hilda Lepetit, vedova dell'industriale farmaceutico Roberto, che in quel Lager morì il 4 maggio del 1945, l'impegno dell'ANED per conservare e valorizzare i luoghi della memoria è continuato, è stata sottoscritta un'intesa con la famiglia Lepetit in base alla quale la proprietà e la responsabilità della tutela di quel monumento è passata all'ANED. L'Associazione si è quindi impegnata a far nascere e a sviluppare il **Memoriale delle Deportazioni di Firenze**. Nel corso del 2023 l'ANED ha lavorato in sinergia con la Regione di Firenze, il Comune di Firenze e di Prato per realizzare un **nuovo allestimento museale** introduttivo alla visita del Memoriale degli Italiani, opera multimediale a suo tempo ospitato nel Blocco 21 del campo di Auschwitz, prodotta dall'ANED grazie alla collaborazione di un eccezionale gruppo di intellettuali tra i quali spiccavano i nomi degli architetti Lodovico e Alberico Belgiojoso, dello scrittore Primo Levi, del regista Nelo Risi, del pittore Pupino Samonà e del compositore Luigi Nono. L'allestimento è stato **inaugurato il 25 luglio del 2023** alla presenza delle autorità locali. Il Memoriale delle deportazioni di Firenze costituisce un centro museale dove Memoria e contemporaneità, ricerca storica e arte dialogano senza interruzione, che ospita un numero crescente di visite scolastiche e di iniziative rivolte alla cittadinanza. ANED continua a supportare la crescita del progetto partecipando al comitato di indirizzo e gestione del polo museale, mettendo a disposizione materiali (**18.000 brochure in libera distribuzione ai visitatori**), promuovendo **esposizioni temporanee** (Progettare la memoria. Lo studio BBPR: i monumenti, le deportazioni, 9 settembre - 2 dicembre 2024) e attraverso le sue sezioni di toscane è attivamente coinvolto nell'organizzazione delle **visite guidate**.

Nel 2024 è arrivato a compimento un altro importante progetto supportato dall'ANED Nazionale e dall'ANED Umbria, il 20 gennaio è stato infatti inaugurato il **Memoriale del campo di concentramento di Colfiorito e Centro studi dell'internamento e della deportazione Olga Lucchi** che commemora le vicende del campo di concentramento fascista attivo a Colfiorito dal 1939 al 1944. ANED è stata tra i promotori in questo progetto che ha permesso la conservazione e il restauro di una delle "casermette" del campo facendone la sede di un piccolo Museo con foto, documenti e video testimonianze.

Nel corso del 2023 l'Austria ha avviato un'ambiziosa iniziativa per riprogettare le aree che ospitano i resti del **lager di Gusen**, meta di migliaia e migliaia di visitatori ogni anno. Il progetto punta a riunire in un unico percorso il Memoriale costruito nel 1965 intorno al forno crematorio dall'ANED e dalle altre associazioni dei deportati, le gallerie del Bergkristall, scavate in mezzo a indicibili tormenti dai deportati, e le due aree recentemente acquisite dalla Repubblica austriaca, che le ha ottenute da privati. Sono previsti otto anni di lavori, con una spesa oggi stimata in circa 65 milioni di euro, a totale carico delle autorità austriache. L'ANED, insieme alle altre associazioni europee di ex-deportati è coinvolta nei **gruppi di lavoro che stanno sviluppando i contenuti, il messaggio di questa nuova area memoriale** e si è impegnata a realizzare nel corso del 2025 uno studio approfondito sui deportati italiani a Gusen e sulla memorialistica.

Nel corso del 2024, in contatto con il Consolato Generale d'Italia di Metz, si è avviato il progetto per realizzare una **targa** da installare nel Memoriale dell'ex campo di concentramento nazista di **Natzweiler** in ricordo degli italiani che vi furono deportati, analogamente a quanto fatto in collaborazione con l'Ambasciata d'Italia a Berlino per commemorare i deportati italiani nel campo di concentramento di **Sachsenhausen** (inaugurazione 1 maggio 2022).

## PUBBLICAZIONI

**Triangolo Rosso** è la pubblicazione dell'ANED che con cadenza quadrimestrale racconta la vita dell'Associazione e le iniziative organizzate a livello nazionale e locale prestando particolare attenzione al dialogo con i giovani, la scuola e i professori. Le pagine di Triangolo Rosso forniscono un costante aggiornamento sugli studi, le ricerche e le novità editoriali relativi alle tematiche legate alle deportazioni, al fascismo e alla Resistenza.

Dopo alcuni numeri usciti sporadicamente negli anni '60, dai primi anni '70 questa pubblicazione è regolarmente registrata al Tribunale di Milano (n. 39 del 6 febbraio 1972) e segue con continuità l'evoluzione dell'ANED: quasi mezzo secolo di scritti e testimonianze sulla deportazione a cui hanno contribuito, tra gli altri, Primo Levi, Ferruccio Parri e l'architetto Lodovico Barbiano di Belgiojoso.

Triangolo Rosso è distribuito in abbonamento a oltre 2.000 persone, ma è anche gratuitamente scaricabile dal sito internet dell'ANED. Il giornale si avvale di un comitato di redazione composto esclusivamente da volontari.

### Cataloghi di mostre pubblicati nel 2023 - 2024

ANED (a cura di), *Menestrella nel Lager. Disegni e filastrocche di Aura Pasa. Bolzano 1944-45*, ANED, 2023, ISBN 9788894353846

ANED (a cura di), *Progettare la memoria. Lo Studio BBPR: i monumenti, le deportazioni*, ANED, 2023, ISBN 9788894353815

### Libri pubblicati con il supporto dell'ANED nel 2023 - 2024

Dunja Breur, *Riaffiorano le nostre vite Aat Breur-Hibma a Ravensbrück, racconti e disegni*, Società per l'enciclopedia delle donne, 2023, ISBN 9788899270506

Andrea Maori, *Pericolosi in linea politica, Resistenza, antifascismo, deportazione e pacifismo dei fratelli Spaziani in Veneto*, Cierre edizioni, 2023, ISBN: 9788855202152

Leonardo Zanchi, *"Domani mattina". La memoria nelle parole dei lager nazisti*, Biblion Edizioni, 2024, ISBN 9788833834290

### Brochure

Nel corso del 2023 e 2024 sono state stampate 18.000 brochure dal titolo "*Memoriale in onore degli italiani assassinati nei campi nazisti*" distribuite gratuitamente al Memoriale delle deportazioni di Firenze. La brochure introduce la visita dell'opera inizialmente ospitata nel Block 21 di Auschwitz e frutto di una progettazione collettiva e corale a cui contribuirono lo studio architettonico milanese BBPR (Banfi, Belgiojoso, Peressutti e Rogers), lo scrittore Primo Levi, il pittore e maestro Mario "Pupino" Samonà, Nelo Risi e il compositore Luigi Nono che per la colonna sonora concesse l'uso del suo brano "Ricorda cosa ti hanno fatto ad Auschwitz". Ogni brochure riporta un numero progressivo di matricola di Auschwitz che ricorda ai visitatori le singole individualità che vennero annullate dietro a un numero.

## PRODOTTI WEB E VIDEO

### **Corso online “Storia e memoria delle deportazioni nazifasciste”**

Dopo un approfondito e fruttuoso lavoro di collaborazione con l'Associazione Lapsus, l'ANED nel 2020 ha realizzato, e pubblicato sulla **piattaforma universitaria Eduopen**, un corso online gratuito dal titolo “Storia e memoria delle deportazioni nazifasciste”. Il corso, composto da videolezioni, testimonianze dirette, mappe, infografiche e documenti viene **aggiornato e promosso ogni anno e a ottobre 2024 risulta aver avuto complessivamente 2.382 partecipanti**.

Il corso fornisce gli strumenti necessari per ricostruire e comprendere il complesso processo che ha portato ai campi di concentramento e sterminio. Troppo spesso ci si trova infatti di fronte a una narrazione che punta sull'aspetto emotivo, mirando a suscitare l'immedesimazione con le vittime della brutalità nazifascista, tralasciando la riflessione sul contesto sociale e politico in cui le deportazioni vennero ideate e portate avanti. Il si propone di colmare questa lacuna aiutando altresì a comprendere le implicazioni ancor oggi rilevanti di quel tragico periodo storico. Per questo motivo è l'ANED chiede a tutti i nuovi associati di seguire il corso prima di potersi spendere in prima persona nelle attività dell'associazione.

**Progetto “From Prisons to Death”** nell'ambito del **Fondo italo-tedesco per il Futuro** istituito dal Governo Federale della Germania per promuovere studi, ricerche e pubblicazioni sul passato di guerra italo-tedesco. Il progetto che ha coinvolto numerosi familiari di deportati, si concluderà entro dicembre 2024 e prevede la pubblicazione di un **sito web** con una ricca documentazione di video originali che raccontano le tappe del viaggio dei deportati dall'Italia, sottolineandone il transito presso le più famigerate prigioni fasciste (Regina Coeli, Cotroneo, San Vittore, Marassi).

Attualmente è in corso di progettazione anche la realizzazione di un **video di animazione sulla “scala della morte” di Mauthausen** basato sulla testimonianza di un deportato francese che illustra con molta chiarezza la crudeltà dei ritmi di lavoro forzato imposti nel lager, l'obiettivo è quello di disporre del video tradotto in più lingue per presentarlo in occasione dell'80°cerimonia internazionale per la liberazione del campo (11 maggio 2025).

## MOSTRE

Nel 2023 ANED ha prodotto, e presentato per la prima volta, due importanti mostre che sono successivamente divenute itineranti.

### **Progettare la memoria. Lo studio BBPR: i monumenti, le deportazioni**

Mostra fotografica e documentaria, prodotta e curata da ANED con l'obiettivo di presentare i monumenti e i memoriali realizzati dal famoso studio di architetti milanesi. Le foto di Nanni Fontana raccontano i 6 grandi progetti realizzati dallo studio BBPR (in Italia e all'estero) sul tema della deportazione e sono affiancate da documenti d'archivio e foto rare che ne ricostruiscono le vicende, evidenziando il ruolo che ANED, come associazione dei sopravvissuti, ha avuto nel preservare la memoria. L'allestimento è a cura di Studio Navone, pensato a partire dalle linee e dai valori propri della ricerca architettonica di cui si occupa la mostra.

La mostra è stata inaugurata presso la casa della Memoria di **Milano** il 18 gennaio 2023, successivamente è stata esposta nel **Campo di Fossoli** (25 aprile - 9 giugno 2023), a **Udine** presso la Chiesa di San Francesco (20 gennaio - 25 febbraio 2024) ed è attualmente esposta a **Firenze** presso il Memoriale delle deportazioni (9 settembre - 2 dicembre 2024).

### **Menestrella nel Lager. Disegni e Filastrocche di Aura Pasa – Bolzano 1944-45**

La mostra, prodotta e curata da ANED, presenta un ampio estratto dei taccuini realizzati da Aura Pasa, durante la prigionia nel campo di Bolzano e nella sua versione più ampia viene presentata



insieme a oggetti, documenti originali e video. Inaugurata l'11 gennaio 2023 presso la Galleria Civica del Comune di **Bolzano** nella sua versione più completa, corredata anche dai taccuini originali, è stata esposta a presso la Casa della Memoria di **Milano** dal 12 gennaio al 18 febbraio 2024, ricevendo un'ottima rassegna stampa. La versione "leggera" della mostra riprodotta in più copie è stata esposta a **Verona** presso la Biblioteca Universitaria A. Frinzi nel 2023 e presso il Palazzo della Gran Guardia nel 2024, prossimamente sarà esposta presso la Biblioteca Comunale di **Bollate** (25 – 30 novembre 2024), a **Sesto San Giovanni** e a **Genova** nel gennaio 2025.

Nel corso del 2024 si è lavorato alla produzione di un'altra importante mostra che sarà inaugurata a Milano nel gennaio 2025. Si tratta dell'edizione italiana di un'importante esposizione internazionale intitolata "**La storia dietro le immagini. Foto del campo di Mauthausen**". L'esposizione - resa unica dalla collaborazione tra numerosi enti e associazioni di superstiti che hanno messo a disposizione i loro archivi - riunisce un'impressionante documentazione fotografica del campo di concentramento di Mauthausen e dei suoi campi satellite. Le immagini in mostra sono espressione di tre punti di vista assai diversi. Fino alla liberazione del campo possediamo solo materiale prodotto dalle SS, mentre dal 5 maggio 1945 in poi lo sguardo è quello dei liberatori americani e degli ex-prigionieri.

**Altre mostre itineranti** prodotte prima del 2023 che l'Associazione continua a mettere a disposizione di Comuni, scuole e organizzazioni (piccole e grandi) a fronte di una donazione per coprire le spese di trasporto. Ogni anno l'ANED Nazionale e le sue Sezioni, soprattutto in occasione del Giorno della Memoria, inviano copie delle seguenti mostre in tutt'Italia:

- **Volti nei lager. Ritratti eseguiti nel 1944 a Fossoli e Bolzano da Armando Maltagliati e Lodovico Barbiano di Belgiojoso**
- **Non era giusto non fare niente. La Resistenza della famiglia Baroncini**
- **In treno con Teresio. I deportati del trasporto 81. Bolzano-Flossenbürg 5-7 settembre 1944**
- **Oltre quel muro – La Resistenza nel campo di Bolzano 1944-45**
- **Sterminio in Europa. Perché ricordare**



## LE ATTIVITÀ DELLE SEZIONI

A partire dal 2013, oltre a raccogliere le relazioni descrittive sulle attività condotte da ciascuna Sezione, si è impostata una metodologia per quantificarne in modo corretto il numero complessivo e le persone coinvolte. Obiettivo di questa raccolta dati è quello di avere un approccio quali-quantitativo per verificare e migliorare nel tempo l'impatto dell'Associazione.

Avendo attualmente a disposizione i dati di un decennio, è possibile dare inequivocabile evidenza del significativo e costante impegno dell'ANED nelle scuole e della sua capacità di coinvolgere il pubblico in generale.

Superate le difficoltà operative dovute al Covid, dal 2022 le attività sono riprese a pieno regime. A partire dal 2022 le nostre Sezioni sono tornate ad organizzare sui territori centinaia di iniziative con le scuole, i "viaggi della memoria" e a promuovere un'intensa attività di divulgazione e approfondimento rivolte alla cittadinanza. L'associazione fornisce un contributo fondamentale all'attuazione alla legge che ha istituito il Giorno della Memoria e all'educazione ai valori della Costituzione. Ma la capacità di mobilitazione dell'Associazione va oltre la singola data del 27 gennaio; benché in modo non uniforme, per via delle disparità di risorse umane, che sono sempre ed esclusivamente di volontari, tutte le Sezioni sono un motore costante di attività. Durante tutto l'arco dell'anno; in collaborazione con le istituzioni locali, animano inoltre tutte le cerimonie ufficiali di commemorazione, sia per le ricorrenze nazionali che per quelle locali, cerimonie che se a volte paiono "poco alla moda", sono invece molto importanti per la trasmissione della memoria sul territorio.

Ovviamente di anno in anno vi sono delle fluttuazioni, spesso legate al fatto che alcune grandi manifestazioni si organizzavano ad anni alterni, ma è comunque degno di nota il fatto che, al progressivo assottigliarsi della compagine degli ex-deportati e al venir meno del loro grande impegno, si sta sopperendo con un crescente coinvolgimento dei loro familiari, ma non solo... essendo in aumento anche le persone prive di legami famigliari con i deportati che si avvicinano all'associazione e decidono di attivarsi per promuoverne i valori.

Volendo citare i dati specifici dell'ultimo anno disponibile, il 2023, vediamo che tra presentazioni di libri, convegni, proiezioni, inaugurazioni di mostre ecc. sono state organizzate ben 482 iniziative pubbliche che hanno coinvolto oltre 29.000 persone.

Sempre nel 2023 sono state realizzate più di 587 iniziative con le scuole che hanno visto la partecipazione di quasi 30.000 ragazzi e ragazze e il coinvolgimento di oltre 732 insegnanti, principalmente delle scuole secondarie di primo e secondo grado, ma anche delle Università e di alcune classi delle scuole primarie con interventi e materiali ad hoc. Una menzione particolare spetta inoltre al numero di viaggi della memoria in cui le Sezioni ANED sono state coinvolte in qualità di soggetti promotori o a supporto delle istituzioni e di altre realtà locali. Anche nel 2023 le Sezioni dell'ANED hanno organizzato o hanno contribuito ad organizzare ben 32 "pellegrinaggi laici" che hanno portato ad Auschwitz, Mauthausen, Dachau, Ravensbrück, Natzweiler-Struthof, Fossoli, Neuengamme, Bergen Belsen, Bolzano alla Risiera di Trieste e in altri Lager oltre 2.400 persone, per la maggior parte studenti. A questi vanno aggiunti i viaggi organizzati da Comuni, Province, Regioni, sindacati ed enti diversi, ai quali l'Associazione assicura il proprio sostegno, per altre migliaia di partecipanti.

Complessivamente **nel 2023 sono stati coinvolte - in modo diretto - circa 60.000 persone (tra adulti e ragazzi)**. Facendo poi una stima che include anche il pubblico di internet, nonché l'effetto della diffusione dei molti libri e video prodotti e le numerose collaborazioni in iniziative promosse da altri, si può dunque affermare che **l'ANED raggiunge annualmente più di 250.000 individui**.

Attività 2023	INCONTRI CON LE SCUOLE			INCONTRI PUBBLICI		VIAGGI DELLA MEMORIA		
	incontri	studenti coinvolti	professori coinvolti	incontri	persone coinvolte	viaggi	studenti coinvolti	adulti coinvolti
ALTAVILLA SILENTINA - SALERNO	2	160	3	7	220			
BERGAMO	12	500	30	5	250			
BOLOGNA	13	1269	64	30	1157	10	226	362
BRESCIA	12	320	7	5	210			
CUNEO	1	52	2	5	180	1	0	30
EMPOLESE - VALDELSA	20	200	14	4	200	1	180	40
FIRENZE	180	5000	50	51	1200	4	335	118
FOLIGNO	10	100	3	2	500			
GENOVA	16	1800	32	2	300	2	70	15
IMOLA	57	1589	40	6	320	2	24	70
LA SPEZIA	25	2125	35	26	2800	1	25	13
MILANO	25	2300	25	45	5600	1	85	15
PARMA	2	120	4	5	300			
PAVIA	4	80	4	10	320			
PISA	50	4800	23	54	6530	1	150	15
PORDENONE	31	853	45	4	269			
PRATO	10	2030	15	11	600	1	53	2
ROMA	15	1500	30	20	600	1	60	11
RONCHI DEI LEGIONARI	7	1010	20	5	120	1	70	4
SAVONA - IMPERIA	20	300	100	30	700	1	50	10
SCHIO	1	36	2	5	38			
SESTO SAN GIOVANNI - MONZA	38	1700	105	55	1100	3	120	150
TORINO	5	500	15	16	1100			
TRIESTE	11	450	20	8	850			
UDINE	1	80	3	17	700	1	121	31
VERONA	19	850	41	54	1200	1		10
<b>TOTALE</b>	<b>587</b>	<b>29724</b>	<b>732</b>	<b>482</b>	<b>27364</b>	<b>32</b>	<b>1569</b>	<b>896</b>

I numeri sopra citati raccontano di come le Sezioni dell'ANED siano impegnate nelle scuole per proporre testimonianze e viaggi, nelle commemorazioni delle date del calendario civile con particolare riferimento al Giorno della Memoria. Con riferimento al 27 gennaio va sottolineato anche lo sforzo delle Sezioni per promuovere localmente la posa delle Pietre dell'artista tedesco Gunter Deming; tra il 2023 e il 2024 ANED ha infatti contribuito all'installazione di quasi **400 Pietre d'inciampo in tutt'Italia**. Le Sezioni dell'ANED, insieme alle Comunità Ebraiche, sono un punto di riferimento per individuare ed elaborare le biografie dei deportati interfacciandosi con i familiari, per coinvolgere scuole e cittadinanza nelle cerimonie e sviluppare la consapevolezza del loro significato. Nel 2024 la Sezione ANED di Bergamo, in dialogo con Deming e con il supporto del Comune, ha inoltre organizzato la posa di una **Soglia d'inciampo davanti alla ex caserma Montelungo** per commemorare le 850 persone che transitarono da questo luogo per essere poi deportate nei lager nazisti.

La Sezione ANED Milano, in collaborazione con la Fondazione Fossoli, ha invece realizzato un progetto per installare una pietra di inciampo per ciascuno dei 67 fucilati **dell'eccidio del Cibeno**; nel corso del 2024 sono stati indentificati i luoghi di nascita e arresto di tutte le vittime e sono stati presi accordi con i singoli Comuni per installare **le relative pietre di inciampo** tra dicembre 2024 e gennaio 2025.

Nell'ambito delle iniziative rivolte al grande pubblico le Sezioni organizzano presentazioni di libri, convegni, spettacoli e mostre sia prodotti dall'ANED Nazionale che autonomamente o da enti terzi (quali università, istituti storici, associazioni culturali ecc.). Le nuove pubblicazioni, ricerche e mostre divengono poi patrimonio comune e nel corso degli anni hanno una circolazione in tutta l'Italia, ospiti di scuole, biblioteche, spazi comunali, circoli privati ecc.

Citiamo nel seguito alcune delle iniziative del 2023 e 2024 che illustrano meglio l'impegno delle Sezioni, non solo in termini organizzativi (ovvero di mobilitazione del territorio), ma anche per offrire proposte culturali variegata e innovative per tenere viva la Memoria.

## **ANED Bergamo**

**ANEDdoti** è il **podcast** a cura dei volontari della Sezione ANED di Bergamo che raccoglie le voci dei familiari dei deportati italiani nei campi nazisti. Avviatosi in occasione del Giorno della Memoria 2021, conta attualmente 18 puntate, di cui le ultime 6 sono state realizzate tra il 2023 e il 2024. Due di questi episodi pubblicati nel gennaio 2023 sono dedicati ai luoghi della Memoria di Bergamo e sono stati realizzati in collaborazione con gli studenti del liceo classico Paolo Sarpi e dell'Istituto comprensivo Ghisleri di Bergamo; altri due episodi pubblicati fra aprile e settembre 2023 sono dedicati a deportati bresciani; un quinto episodio pubblicato nel gennaio 2024 dedicato all'architetto Lodovico Barbiano di Belgiojoso deportato a Mauthausen; l'ultimo episodio è di ottobre 2024 e racconta la storia di Carlo Prina, uno dei 67 assassinati della strage di Fossoli.

[https://www.instagram.com/aneddoti\\_podcast](https://www.instagram.com/aneddoti_podcast)

## **ANED Bologna**

**Viaggio di formazione in bicicletta per docenti ai luoghi della memoria di Mauthausen, Gusen e Hartheim, 11-13 settembre 2023.**

Organizzato da ANED e ISSR questo viaggio di formazione in bicicletta si contraddistingue per l'intensità dell'esperienza che unisce conoscenza storica e riflessione sul presente. Dal racconto della deportazione e della violenza inaudita perpetrata su uomini e donne inermi, si passa attraverso momenti di forte condivisione, in tempi lenti e distesi, attraverso i chilometri in bici e la messa in gioco del corpo in diverse attività. La memoria come lente per leggere il presente, per leggere dentro noi stessi nel mondo e nelle relazioni di oggi. La prima edizione sperimentale per docenti ha ottenuto un notevole gradimento e sarà ripetuto nel 2025.

Nel giugno 2023 la Sezione di Bologna, ha inoltre iniziato a proporre un **viaggio per adulti** a Berlino-Amburgo-Brema-Stoccarda dedicato ad approfondire la **deportazione dei lavoratori coatti**, tema ancora poco affrontato nell'ambito degli studi e della memoria della seconda guerra mondiale.

## **ANED Brescia**

**Corso di formazione gratuito per docenti** di scuola primaria, secondaria di primo e secondo grado su "Le origini del fascismo e la costruzione della dittatura", in collaborazione con Fondazione Memoria della Deportazione (4 -11 dicembre 2023).

Il corso si è proposto di fornire una solida analisi delle origini della dittatura fascista con gli interventi degli storici: Mimmo Franzinelli, Carlo Spartaco Capogreco, Anthony Santilli, Leonardo Pompeo D'Alessandro, Gianni Oliva.

## **ANED Empoli**

Nel corso del 2023 e 2024 la Sezione di Empoli si è contraddistinta la partecipazione a due progetti internazionali **Erasmus +** rispettivamente denominati "**Educazione ai Diritti Umani: Competenze e materiali per operatori educativi e formatori di persone socialmente svantaggiate**" e "**Lavoro Forzato. Sviluppo di una mostra e materiale didattico**". Entrambi i progetti hanno avuto come capofila il Consorzio per la Memoria dei comuni austriaci di Mauthausen, Gusen, St. Georgen (Bewusstseinsregion Mauthausen – Gusen – St. Georgen).

Nell'ambito del primo progetto è stata realizzata a Empoli la **Via dei Diritti Umani**, un itinerario che segnala i principali luoghi della memoria della città presentandone la storia e proponendo per ognuno di essi un articolo correlato tratto dalla Dichiarazione Universale dei Diritti Umani. Attraverso la segnaletica dedicata, monumenti, piazze e edifici del centro e delle frazioni, divengono 'oggetti narranti', testimoni non più muti delle vicende della nostra storia recente.

Nell'ambito del secondo progetto è stata prodotta una **mostra** con 21 rollup, in tedesco, inglese, italiano e polacco, **dedicata al tema del lavoro forzato** di cui sono stati vittime i deportati e i lavoratori forzati del Terzo Reich, con particolare riferimento al sistema di tunnel "Bergkristall" del lager di Gusen. La mostra, per quale è stata preparata anche una brochure illustrativa e un **kit didattico** per gli insegnanti, è stata presentata a Empoli il 3 ottobre 2024.

## **ANED Firenze**

**Progetto per le scuole "Le Chiavi della Città"**. Sia nel 2023 che nel 2024 è proseguito l'impegno della Sezione per rafforzare e qualificare l'intervento nelle scuole mettendo a punto una proposta che non si limita a un singolo incontro in occasione del Giorno della Memoria, ma che prevede invece tre incontri; il primo dedicato all'inquadramento storico, in collaborazione con l'Istituto Storico Toscano della Resistenza e dell'Età contemporanea, un secondo intervento a cura dell'ANED focalizzato sulle testimonianze degli ex-deportati, per concludere quindi il percorso con una visita guidata al Memoriale delle deportazioni di Firenze o al Museo della Deportazione di Figline di Prato.

**Concorso artistico per le scuole.** In collaborazione con il Liceo artistico di Porta Romana di Firenze e il supporto di Unicoop.Firenze e della Fondazione Il Cuore si scioglie, sia nel 2023 che nel 2024, è stato organizzato un concorso per la realizzazione della grafica che annualmente contraddistingue il viaggio della Memoria a Mauthausen degli studenti. Il disegno vincitore è stato quindi stampato su t-shirt consegnate a tutti i partecipanti. Le numerose proposte artistiche ricevute sono inoltre state esposte. Inoltre, considerati i numerosi disegni ricevuti, nel 2024 è stata realizzata una mostra. Abbiamo deciso di organizzare una mostra espositiva che è stata inaugurata il 4 marzo 2024, in occasione dell'80° anniversario della deportazione politica da Firenze.

### **ANED Genova**

Facendo leva sulle competenze professionali dei propri dirigenti, il 9 febbraio 2023, la Sezione di Genova ha organizzato il convegno **“Le cause in Italia per il risarcimento del danno per crimini nazisti. Profili giuridici, storici, sociologici nelle storie di centinaia di italiani portate nei tribunali. La memoria torna attuale”** in collaborazione con il Dipartimento di scienze politiche e internazionali dell'Università di Genova (evento accreditato Consiglio dell'Ordine degli Avvocati di Genova). Il programma del convegno ha previsto la relazione di quattro professori universitari, tra cui la prof.ssa Ilaria Queirolo, e di un legale, Avv. Speranzoni che patrocina la vertenza relativa alla strage di Marzabotto, nonché la testimonianza di due familiari di deportati che hanno promosso vertenze contro la Germania rispettivamente a Roma e a Modena.

### **ANED Imola**

Sia nel 2023 che nel 2024 Aned Imola, in collaborazione con CIDRA, ha promosso nel territorio lo **spettacolo teatrale “1938-ANNO XVII E.F.”** di Giulio Colli con la Compagnia Instabile di Casalfiumanese. Lo spettacolo mostra l'impatto delle leggi razziali sulle famiglie italiane mettendo in risalto il conformismo e lo zelo di molti che hanno rinunciato a relazioni stabili e affetti consolidati, in nome di una presunta idea di superiorità.

### **ANED La Spezia**

#### **Manutenzione straordinaria lapidi/monumenti in memoria della deportazione spezzina e apposizione di cinque targhe con QR code**

La Sezione di La Spezia nel 2023 ha promosso e realizzato un importante progetto di ripristino e valorizzazione di numerosi monumenti e lapidi che ha usufruito del supporto del Consiglio regionale Assemblea legislativa della Liguria. I siti, monumenti e lapidi dedicati alla memoria della deportazione erano già stati censiti da una precedente iniziativa. Per alcuni si è provveduto a realizzare ed esporre un QR code che rimanda alla storia e al significato di queste opere, per altri con evidenti segni del tempo è stato necessario un intervento di restauro con la ripulitura e il ripristino delle scritte. Tra i monumenti interessati dal progetto si ricordano: il Sacrario dei Caduti per la Libertà dove sono esposte quattro tavole di bronzo che recano i nomi di centinaia di deportati spezzini caduti nei Lager; il Monumento ai caduti nei campi di concentramento tedeschi nel Cimitero Urbano dei Boschetti; la Lapide commemorativa del Rastrellamento del 21 novembre 1944 a Migliarina; il Cippo in Memoria dei deportati politici sito sul lungomare spezzino di Passeggiata Morin.

#### **Guida “Sentieri della libertà. Dai Giardini pubblici al quartiere del Favaro di Migliarina”: percorsi per riflettere.**

In collaborazione con l'Istituto Spezzino per la Storia della Resistenza e dell'Età Contemporanea ETS, del quale ANED La Spezia fa parte, è stata predisposta una guida, pubblicata a settembre del 2024, che conduce a percorrere a piedi vie dedicate e incontrare cippi, lapidi, monumenti, luoghi teatro di avvenimenti tragici della storia locale. Un percorso nella memoria resistenziale e legato alla deportazione nazifascista, che ha particolarmente colpito il quartiere di Migliarina di La Spezia.

### **ANED Milano**

**Testimonianza e nuovi linguaggi. Graphic novel e memoria.** In occasione della presentazione a Milano della mostra “Menestrella nel Lager. Disegni e filastrocche di Aura Pasa. Bolzano 1944-45”, in collaborazione con la casa editrice Oblomov e la Scuola di Comics di Milano, il 27 gennaio 2024 è stato organizzato un incontro con le disegnatrici Leila Marzocchi e Michela Rossi (in arte Sonno), seguito da un intervento di musica elettronica e poesia del giovane duo Viola Lo Moro e “Bernardo Grosso”.

Partecipazione al **documentario “Non avrai altro Dio all'infuori di me”** trasmesso il 24 luglio su **Rai 1** e reperibile su RaiPlay. Nella seconda parte della trasmissione l'ANED introduce le vicende della deportazione dall'Italia e viene raccontata dai familiari la storia di Venanzio Gibillini deportato politico a Flossenbürg, Köttern e Dachau.

La Sezione ha inoltre patrocinato l'intera **stagione 2024 del Teatro della Cooperativa**, guidato dall'autore ed attore

Renato Sarti, Nel corso della stagione sono stati proposti con grande successo alcuni spettacoli alla cui realizzazione l'Associazione ha attivamente collaborato, come "Matilde e il tram per San Vittore", dedicato ai lavoratori dell'area industriale milanese deportati dopo gli scioperi del 1944 e "Ausmerzen", dedicato allo sterminio dei disabili nella Germania nazista.

### **ANED Pordenone**

La Sezione di Pordenone ha avviato già nel 2020 un interessante progetto che ha creato una collezione di audiolibri messi gratuitamente a disposizione sul sito: [www.deportatipordenone.it/audiolibri-il-progetto](http://www.deportatipordenone.it/audiolibri-il-progetto). La scelta di investire negli audiolibri è dettata da considerazioni di accessibilità, di avvicinamento alla lettura delle nuove generazioni attraverso il digitale, e anche dalla volontà di valorizzare testimonianze "minori", a volte libricini non commerciali di poche decine di pagine, se non addirittura dattiloscritti in unica copia, testimonianze già ora difficilmente accessibili, e che rischiano in breve tempo di perdersi definitivamente. Nel corso del 2023 e 2024 è proseguita la lettura di nuovi testi e l'inserimento dei relativi audiolibri, che attualmente sono 76. È stato altresì migliorato e ottimizzato il software dell'audioteca consentendo il download degli audiolibri per l'ascolto su smartphone, tablet o PC.

**"Ritratto di una città in pezzi"**: la repressione nazifascista a Pordenone, raccontata dagli studenti attraverso i linguaggi della performance e la tecnologia. Nel 2023 il percorso che Aned Pordenone, proponeva già da qualche anno, integrato con le Pietre di inciampo posate in questi anni, è diventato una **performance fruibile con cuffie wi-fi**, realizzata dagli studenti del Liceo "Leopardi-Majorana". Sotto la guida di Riccardo Tabilio (autore e regista teatrale), che ha condotto una serie di workshop di ricerca e scrittura, gli studenti hanno elaborato testimonianze, testi ed i documenti forniti da Aned e hanno lavorato alla stesura del testo, dei dialoghi e successivamente alla registrazione delle voci, dei suoni e delle musiche che costruisce un percorso sui luoghi della Memoria della città di circa 2 ore. Il percorso-performance è stato presentato il 20 maggio 2023 e riproposto il 5 giugno, dall'8 al 13 ottobre 2023 e il 27 gennaio 2024 una edizione al mattino

### **ANED Roma**

La Sezione di Roma, in collaborazione con la comunità ebraica, è particolarmente impegnata nel portare avanti la memoria della deportazione degli ebrei di Roma, grazie all'utilizzo degli strumenti digitali riesce però a raggiungere anche comuni al di fuori del territorio della capitale. Significativo è ad esempio il **progetto per le scuole** realizzato sia nel 2023 che nel 2024 che ha previsto la realizzazione di una serie di **video** di approfondimento su deportazioni e resistenza da fruire **online** con il tutoraggio dei volontari ANED.

### **ANED Salerno- Altavilla Silentina**

Per iniziativa della Sezione locale è stato sottoscritta una **convenzione tra ANED e Università di Salerno**: alcuni studenti, sulla base delle informazioni fornite dell'ANED, hanno avviato ricerche locali sui deportati originari della provincia deportati nei campi nazisti.

### **ANED Savona Imperia**

**Conferenza sulla deportazione femminile**. In occasione della Giornata Internazionale della Donna è stata organizzata la giornata di studio intitolata **"A volte sogniamo di essere libere"** presso l'aula magna del Polo Universitario di Imperia.

### **ANED Sesto San Giovanni**

**Flashmob sugli scioperi del marzo 1944**. Nella ricorrenza dell'80° anniversario degli scioperi del marzo 1944, cui seguì una dura repressione con centinaia di deportazioni di lavoratori, l'ANED di Sesto San Giovanni ha organizzato due flashmob per coinvolgere la cittadinanza in modo non formale e far rivivere in prima persona quella pagina di storia. Un folto gruppo di soci dell'ANED hanno creato un assembramento improvviso in due spazi pubblici fortemente simbolici: piazza Oldrini, la piazza più popolata della città e il Carroponate, allora importante insediamento industriale della Breda. I figuranti volontari vestiti con tute blu hanno gridato allo sciopero e letto il testo dei volantini clandestini del tempo per poi allontanarsi con addosso i soli triangoli rossi, simbolo nei lager dei deportati politici. Al termine della performance i volontari ANED hanno risposto alle numerose domande dei cittadini incuriositi dall'evento.

### **ANED Torino**

La Sezione di Torino nel corso del 2023 ha realizzato **2 mostre fotografiche** a cura di Renzo Carboni e Marisa Quirico, rispettivamente intitolate **“Terezin il ghetto modello di Eichmann”** e **“Origine sviluppo e trasformazioni dei campi di concentramento nazisti”**, inizialmente presentate a Torino, vengono ora riproposte in altre località della provincia.

### **ANED Trieste**

Il 14 febbraio 2023, presso il Museo della Comunità ebraica di Trieste, la Sezione di Trieste ha presentato in anteprima il libro **“Rosalia Poropat da Auschwitz a Ravensbrück”** che ricostruisce della storia di Rosalia Poropat: arrestata nel paese natale di Dane in Istria, detenuta al carcere di Trieste, deportata il 18 agosto 1944 ad Auschwitz e poi trasferita a Ravensbrück, per lavorare presso la Siemens, dove trafugò un rotolo di carta su cui annotò i nomi delle cinquantuno compagne di prigionia. Il rotolo è ora esposto presso il museo della Risiera di San Sabba. Il libro è stato successivamente presentato anche in occasione del Festival Internazionale di Storia di Gorizia (26 maggio 2023).

In collaborazione con l'ANPI, nel corso del 2023, è stato altresì prodotto un **video dedicato alla vicenda di Adele Bronzin sopravvissuta ad Auschwitz.**

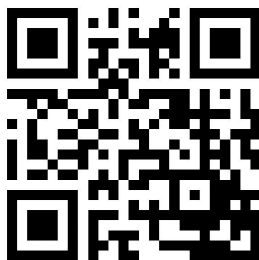
Aned Trieste è stata inoltre tra i promotori della **mostra “7 dicembre, 1943, Destinazione Lager”** dedicata al primo convoglio di deportati razziali partito dalla stazione centrale di Trieste ed esposta alla **Risiera di San Sabba** dal 7 dicembre 2023 al 30 giugno 2024.

### **ANED Udine**

Sia nel 2023 che nel 2024 la Sezione di Udine ha promosso un **ciclo di conferenze In collaborazione con Università della Terza Età Paolo Naliato di Udine**, l'edizione del 2024 rispettivamente dal titolo “Vite Offese” e ha approfondito in particolare la deportazione femminile, l'internamento dei militari italiani dopo l'8 settembre 1943, gli eccidi degli ebrei nei territori dell'Europa orientale a opera delle Einsatzgruppen (unità della polizia di sicurezza e dell'SD, il servizio di intelligence delle SS).

### **ANED Verona**

In collaborazione con il Comitato unitario per la difesa delle Istituzioni Democratiche, la Sezione si è occupata dell'apertura, sistemazione, allestimento e gestione del **Carro della Memoria** posizionato nella centralissima Piazza Bra, vagone merci che ricorda il viaggio di decine di migliaia di deportati e deportate verso i campi di concentramento. ANED Verona ha allestito all'interno una mostra riguardante i veronesi morti nei campi nazisti e gestito le visite guidate per i cittadini e le scolaresche.



ANED

Via Federico Confalonieri, 14  
20124 Milano

Telefono: +39 02 683342  
segreteria@aned.it  
[www.deportati.it](http://www.deportati.it)

Per la donazione del 5 × mille Codice Fiscale 80117610156